



**Maharaja's
College
Ernakulam**



Re-Accredited by NAAC with 'A Grade'
Affiliated to Mahatma Gandhi University
Centre of Excellence under Govt. of Kerala
Identified by UGC as College with Potential for Excellence

POST GRADUATE AND RESEARCH DEPARTMENT OF ARABIC



Estd. 1875

**Under Graduate Curriculum and Syllabus
(Choice Based Credit Semester System)**

B. A. ARABIC

For 2020 Admission Onwards

MAHARAJA'S COLLEGE ERNAKULAM

(A Govt. Autonomous College)

PG & Research Department of Arabic

MCUHUAR01

SYLLABUS

FOR

UNDER GRADUATE COURSES IN ARABIC

(2020 Admission onwards)

PREFACE

Modern educationists and experts in pedagogical sciences unanimously stress that the language is not a knowledge to be learned, but a skill to be earned. But still the foreign and second language (FL/SL) education in India continues to employ the traditional chalk-and-talk method. One of the main reasons for this condition is that the policy makers and controlling bodies of higher education have not yet recognized the salient features of FL/SL education. They treat the FL/SL subjects like those other subjects which are content based and knowledge oriented. As a result, graduates in SL/FL are generally criticized for their inability to use the respective languages as a tool for every day communication.

With the limited freedom that we enjoyed as an autonomous college, we have dared to take a giant stride in the way of addressing this criticism by introducing lab hours in developing LSRW skills and making it a compulsory part of the academic works and making it as important as it is prescribed in science subjects. I think this is the factor that is going to be the unique identification (UID) mark of the curriculum of U.G & P.G courses now at your hands. At the same time, traditional subjects can not be omitted from the curriculum all at once for two reasons: 1) it may attract criticism from many corners. 2) It may affect the career prospects of the students adversely since the syllabus of competitive examinations continues to be knowledge-oriented.

The experts who participated in the curriculum restructuring process have actually become the part of history of Arabic education in Kerala as it was the first ever attempt to develop a curriculum for an autonomous college in the state. The first day of the workshop was earmarked for the purpose of identifying the goals and objectives of the students who join graduate or post graduate level Arabic programmes in Kerala context. The resource persons then analysed the subjects and learning experiences to be introduced to them to serve these goals and objectives. At the third step, such subjects and experiences were arranged and distributed in a seven-year (14 semesters) frame work. However, the resource persons have specially noticed that the PG curriculum to be developed is not meant for the students who undergo through the curriculum that we are going to develop now. It may take another three years for the present students to join PG with this syllabus.

Autonomy extends opportunities as well as challenges to all its stake holders. Developing a creative, objective oriented and feasible curriculum is the biggest challenge before the faculty in an autonomous college. It was indeed a prolonged and painstaking process which went through 8 days of workshops in three spells which was attended by a number of experts and recourse persons from various colleges and universities throughout Kerala.

I extend my heartiest gratitude towards all those took part in this endeavour. With pride and pleasure I submit this curriculum before the academic community - not as a perfect document – but as a humble step ahead in the pursuit of perfection.

Dr. Abdul Latheef

Kozhipparamban

HOD of Arabic and Chairman,

Board of Studies in Arabic

Maharaja's College, Ernakulam

(A Government Autonomous College)

Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam

Under Graduate Programme in Arabic

2020 Admission Onwards

Board of Studies in Arabic

Sl.No.	Name of Member	Designation
1	Dr. Abdul Latheef Kozhipparamban, Asst. prof. of Arabic, and HoD, Maharaja's College, Ernakulam	Chairman, BoS Arabic
2	Dr. Sainudheen. PT, Asst. prof. of Arabic, and HoD, TMG College, Tirur	External Member
3	Dr. Jabir. K, Asst. prof. of Arabic, and HoD, PTM Govt. College, Perinthalmanna	External Member
4	Sri. Salim Raj. MH, Translator, Gulf Arabic Consultancy, Ernakulam	External Member [Industry]
5	Dr. Ismail Kunju. J, Asst. prof. of Arabic, University College, Tvm	External Member [Alumni]
6	Dr. Hamza. K, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member
7	Sri. Hameed. KA, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member
8	Dr. Abdul Saleem. M, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member
9	Sri. Abdul Rasheed. KS, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member
10	Sri. Yahya Khan. UP, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member
11	Dr. Shameeda. MM, Asst. prof. of Arabic, Maharaja's College, Ernakulam	Internal Member

MAHARAJA'S COLLEGE, ERNAKULAM
(A GOVERNMENT AUTONOMOUS COLLEGE)
REGULATIONS FOR UNDER GRADUATE PROGRAMMES
UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM 2020

1. TITLE

- 1.1. These regulations shall be called “**MAHARAJA'S COLLEGE (AUTONOMOUS) REGULATIONS FOR UNDER GRADUATE PROGRAMMES UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM 2020**”

2. SCOPE

- 2.1 Applicable to all regular Under Graduate Programmes conducted by the Maharaja's College with effect from 2020 admissions
- 2.2 Medium of instruction is English except in the case of language courses other than English unless otherwise stated therein.
- 2.3 The provisions herein supersede all the existing regulations for the undergraduate programmes to the extent herein prescribed.

3. DEFINITIONS

- 3.1. ‘*Academic Week*’ is a unit of five working days in which the distribution of work is organized from day one to day five, with five contact hours of one hour duration on each day.
- 3.2. ‘**Choice Based Course**’ means a course that enables the students to familiarize the advanced areas of core course.
- 3.3. ‘*College Coordinator*’ is a teacher nominated by the College Council to co-ordinate the continuous evaluation undertaken by various departments within the college. He/she shall be nominated to the college level monitoring committee.

3.4. **‘Common Course I’** means a course that comes under the category of courses for English.

3.5 **‘Common Course II’** means additional language.

‘Complementary Course’ means a course which would enrich the study of core courses.

3.6. **‘Core course’** means a course in the subject of specialization within a degree programme. It includes a course on environmental studies and human rights.

3.7. **‘Course’** means a portion of a subject to be taught and evaluated in a semester (similar to a paper under annual scheme).

3.8. **‘Credit’** is the numerical value assigned to a paper according to the relative importance of the syllabus of the programme.

3.9. **‘Department’** means any teaching department in a college.

3.10. **‘Department Coordinator’** is a teacher nominated by a Department Council to co- ordinate the continuous evaluation undertaken in that department.

3.11. **‘Department Council’** means the body of all teachers of a department in a college.

3.12. **‘Faculty Advisor’** means a teacher from the parent department nominated by the Department Council, who will advise the student on academic matters.

3.13. **Grace Marks** shall be awarded to candidates as per the University Orders issued from time to time.

3.14. **‘Grade’** means a letter symbol (A, B, C, etc.), which indicates the broad level of performance of a student in a Paper/Course/ Semester/Programme.

3.15. **‘Grade Point’** (GP) is the numerical indicator of the percentage of marks awarded to a student in a course.

3.16. **‘Parent Department’** means the department which offers core course/courses within an undergraduate programme.

- 3.17. **‘Programme’** means a three year programme of study and examinations spread over six semesters, the successful completion of which would lead to the award of a degree.
- 3.18. **‘Semester’** means a term consisting of a minimum **90** working days, inclusive of tutorials, examination days and other academic activities within a period of six months.
- 3.19. **‘Vocational Course’ (Skill Enhancement Course)** means a course that enables the students to enhance their practical skills and ability to pursue a vocation in their subject of specialization.

4. ELIGIBILITY FOR ADMISSION AND RESERVATION OF SEATS

4.1 Eligibility for admissions and reservation of seats for various Undergraduate Programmes shall be according to the rules framed by the University/ State Government in this regard, from time to time.

5. DURATION

- 5.1 The duration of U.G. programmes shall be **6 semesters**.
- 5.2 There shall be two Semesters in an academic year, the “ODD” semester commences in June and on completion, the “EVEN” Semester commences. There shall be two months’ vacation during April and May.
- 5.3 No student shall be allowed to complete the programme by attending more than 12 continuous semesters.

6. REGISTRATION

- 6.1. The strength of students for each programme shall be as per the existing orders, as approved by the University.
- 6.2. Those students who possess the required minimum attendance during a semester and could not register for the semester examination are permitted to apply for Notional Registration to the examinations concerned enabling them to get promoted to the next class.

7. SCHEME AND SYLLABUS

- 7.1. The U.G. programmes shall include **(a)** Common Courses I and II, **(b)** Core Course(s), **(c)** Complementary/Vocational Courses, and **(d)** Choice based course.
- 7.2. There shall be Two Choice Based course (Elective Course) in the fifth and sixth semesters. In the case of B.Com Programme there shall be an elective stream from third semester onwards.
- 7.3. Credit Transfer and Accumulation system can be adopted in the programme. Transfer of Credit consists of acknowledging, recognizing and accepting credits by an institution for programmes or courses completed at another institution. The Credit Transfer Scheme shall allow students pursuing a programme in one college to continue their education in another college without break.
- 7.4. A separate minimum of 30% marks each for internal and external (for both theory and practical) and aggregate minimum of 35% are required for a pass for a course. For a pass in a programme, a separate minimum of **Grade D** is required for all the individual courses. If a candidate secures **F Grade** for any one of the courses offered in a Semester/Programme, **only F grade** will be awarded for that Semester/Programme until he/she improves this to **D Grade** or above within the permitted period. The college shall allow credit transfer, subject to the approval of the concerned board of studies and Academic Council.
- 7.5. Students discontinued from previous regulations CBCSS 2016, can pursue their studies under the new regulation “Regulations for Under Graduate Programmes under Choice Based Credit System 2020” after obtaining readmission.
- 7.6. The practical examinations (external/internal) will be conducted only at the end of even semesters for all programmes. Special sanction shall be given for those programmes which need to conduct practical examinations at the end of odd semesters.

8. PROGRAMME STRUCTURE Model I/II BA/B.Sc.

A	Programme Duration	6 Semesters
B	Total Credits required for successful completion of the Programme	120
C	Credits required from Common Course I	22
D	Credits required from Common Course II	16
E	Credits required from Core course and Complementary courses including Project	74
F	Choice Based Core Course	8
G	Minimum attendance required	75%

Model I or Model II B.Com

A	Programme Duration	6 Semesters
B	Total Credits required for successful completion of the Programme	120
C	Credits required from Common Course I	14
D	Credits required from Common Course II	8
e	Credits required from Core and Complementary/Vocational courses including Project	90
f	Choice Based Core Course	8

g	Minimum attendance required	75%
---	-----------------------------	-----

Model III BA/B.Sc./B.Com

a	Programme Duration	6 Semesters
b	Total Credits required for successful completion of the Programme	120
c	Credits required from Common Course I	8
d	Credits required from Core + Complementary + Vocational Courses including Project	109
e	Open Course	3
f	Minimum attendance required	75%

BA Honours

a	Programme Duration	6 Semesters
b	Total Credits required for successful completion of the Programme	120
c	Credits required from Common Course I	16
d	Credits required from Common Course II	8
e	Credits required from Core + Complementary + Vocational Courses including Project	93
f	Choice Based Core Course	8
g	Minimum attendance required	75%

9. EXAMINATIONS

9.1 The evaluation of each paper shall contain two parts:

- i. Internal or In-Semester Assessment (ISA)
- ii. External or End-Semester Assessment (ESA)

9.2. The internal to external assessment ratio shall be 1:4.

Both internal and external marks are to be rounded to the next integer.

All papers (theory & practical), grades are given **on a 7-point scale** based on the total percentage of marks, (*ISA+ESA*) as given below:-

Percentage of Marks	Grade	Grade Point
95 and above	S Outstanding	10
85 to below 95	A ⁺ Excellent	9
75 to below 85	A Very Good	8
65 to below 75	B ⁺ Good	7
55 to below 65	B Above Average	6
45 to below 55	C Satisfactory	5
35 to below 45	D Pass	4
Below 35	F Failure	0

	Ab Absent	0
--	-----------	---

10. CREDIT POINT AND CREDIT POINT AVERAGE **Credit Point (CP)** of a paper is calculated using the formula:- $CP = C \times GP$, where *C* is the Credit and *GP* is the Grade point

Semester Grade Point Average (SGPA) of a Semester is calculated using the formula:-

$SGPA = TCP/TC$, where *TCP* is the Total Credit Point of that semester.

Cumulative Grade Point Average (CGPA) is calculated using the formula:-

$CGPA = TCP/TC$, where *TCP* is the Total Credit Point of that programme.

Grade Point Average (GPA) of different category of courses viz. Common Course I, Common Course II, Complementary Course I, Complementary Course II, Vocational course, Core Course is calculated using the formula:-

$GPA = TCP/TC$, where *TCP* is the Total Credit Point of a category of course. *TC* is the total credit of that category of course

Grades for the different courses, semesters and overall programme are given based on the corresponding CPA as shown below:

GPA	Grade
9.5 and above	S Outstanding
8.5 to below 9.5	A+ Excellent
7.5 to below 8.5	A Very Good
6.5 to below 7.5	B+ Good
5.5 to below 6.5	B Above Average
4.5 to below 5.5	C Satisfactory

3.5 to below 4.5	D Pass
Below 3.5	F Failure

11. MARKS DISTRIBUTION FOR EXTERNAL AND INTERNAL EVALUATIONS

The external theory examination of all semesters shall be conducted by the college at the end of each semester. Internal evaluation is to be done by continuous assessment. For all courses without practical total marks of external examination is 80 and total marks of internal evaluation is 20. Marks distribution for external and internal assessments and the components for internal evaluation with their marks are shown below:

11.1 For all courses without practical

1.a) Marks of external Examination : 80

1.b) Marks of internal evaluation : 20

Components of Internal Evaluation of theory	Marks
Attendance	5
Assignment /Seminar/Viva	5
Test papers (2x5=10) (Marks of test paper shall be average)	10
Total	20

11.2 For all courses with practical total marks for external evaluation is 60 and total marks for internal evaluation is 15.

For all courses with practical

2.a) Marks of external Examination : 60

2.b) Marks of internal evaluation : 15

Components of Internal Evaluation	Marks
Attendance	5
Seminar/Assignments/Viva	2
Test paper (2x4)	8
Total	15

c. For practical examinations total marks for external evaluation is 40 for internal

evaluation is 10

Components of Internal Evaluation (Practicals)	Marks
Attendance	2
Test (1x4)	4
Record*	4
Total	10

*Marks awarded for Record should be related to number of experiments recorded

11.3 Project Evaluation

Components of Project evaluation	Marks
Internal Evaluation*	20
Dissertation (end semester)	50
Viva Voce(end Semester)	30

Components of Project Internal evaluation *

Components of internal evaluation	Marks
Relevance and Contents	5
Analysis and Presentation	5
Presubmission Presentation and viva	10

*Marks awarded for Record should be related to number of experiments recorded and duly signed by the teacher concerned in charge.

All three components of internal assessments are mandatory.

11.3 For projects

3.a) Marks of external evaluation: 80

3.b) Marks of internal evaluation : 20

c)

Components of External Evaluation of Project	Marks
Dissertation (External)	50
Viva-Voce (External)	30
Total	80

*Marks for dissertation may include study tour report if proposed in the syllabus.

Components of internal Evaluation of Project	Marks
Punctuality	5
Experimentation/data collection	5
Knowledge	5
Report	5
Total	20

Attendance Evaluation for all papers

% of attendance	Marks
90 and above	5
85 – 89	4
80-84	3
76-79	2
75	1

(Decimals are to be rounded to the next higher whole number)

13. ASSIGNMENTS

Assignments are to be done from 1st to 4th Semesters. At least one assignment should be done in each semester for all courses.

14. SEMINAR/VIVA

A student shall present a seminar in the 5th semester for each paper and appear for Viva-voce in the 6th semester for each course.

15. INTERNAL ASSESSMENT TEST PAPERS

Two test papers are to be conducted in each semester for each course. The evaluations of all components are to be published and are to be acknowledged by the candidates. All documents of internal assessments are to be kept in the college for one year and shall be made available for verification. The responsibility of evaluating the internal assessment is vested on the teacher(s), who teach the course.

15.1 Grievance Redressal Mechanism

Internal assessment shall not be used as a tool for personal or other type of vengeance. A student has all rights to know, how the teacher arrived at the marks. In order to address the grievance of students, a three-level Grievance Redressal mechanism is envisaged. A student can approach the upper level only if grievance is not addressed at the lower level.

Level 1: Department Level:

The Department cell chaired by the HOD, Department Coordinator, Faculty Advisor and Teacher in-charge as members.

Level 2: College level

A committee with the Principal as Chairman, College Coordinator, HOD of concerned Department and Department Coordinator as members.

The College Council shall nominate a Senior Teacher as coordinator of internal evaluations. This coordinator shall make arrangements for giving awareness of the internal evaluation components to students immediately after commencement of I semester

- 15.2** The internal evaluation marks/grades in the prescribed format should reach the Controller of Examination before the 4th week of October and March in every academic year.

16. External Examination

The external theory examination of all semesters shall be conducted by the Controller of Examinations at the end of each semester.

- 16.1** Students having a minimum of 75% average attendance for all the courses only can register for the examination. Condonation of shortage of attendance to a

maximum of 10 days in a semester subject to a maximum of 2 times during the whole period of the programme may be granted by the subcommittee of the college council on valid grounds. This condonation shall not be counted for internal assessment. Benefit of attendance may be granted to students attending University/College union/Co-curricular activities by treating them as present for the days of absence, on production of participation/attendance certificates, within one week, from competent authorities and endorsed by the Head of the institution. This is limited to a maximum of 10 days per semester and this benefit shall be considered for internal assessment also. Those students who are not eligible even with condonation of shortage of attendance shall repeat the **semester** along with the next batch after obtaining readmission upon the recommendations of the head of the department and college council

- 16.2 All students are to do a **project in the area of core course**. This project can be done individually or in groups (not more than three students). for all subjects which may be carried out in or outside the campus. The projects are to be identified during the V semester of the programme with the help of the supervising teacher. The report of the project in duplicate is to be submitted to the department at the sixth semester and are to be produced before the examiners appointed by the College.
- 16.3 There shall be supplementary exams only for fifth semester. Notionally registered candidates can also apply for the said supplementary examinations. For reappearance/ improvement for other semesters the students can appear along with the next batch.
- 16.4 A student who registers his/her name for the external exam for a semester will be eligible for promotion to the next semester.
- 16.5 A student who has completed the entire curriculum requirement, but could not register for the Semester examination can register notionally, for getting eligibility for promotion to the next semester.
- 16.6 A candidate who has not secured minimum marks/credits in internal examinations can re-do the same registering along with the external examination for the same semester, subsequently. **There shall be no improvement for internal evaluation.**
- 17. All courses shall have unique alphanumeric code.

18. PATTERN OF QUESTIONS

Questions shall be set to assess knowledge acquired, standard and application of knowledge, application of knowledge in new situations, critical evaluation of knowledge and the ability to synthesize knowledge. The question setter shall ensure that questions covering all skills are set. She/he shall also submit a detailed scheme of evaluation along with the question paper. A question paper shall be a judicious mix of short answer type, short essay type /problem solving type and long essay type questions.

Pattern of questions Papers

(a) Without practical

Sl. No.	Pattern	Marks	Choice of questions	Total marks
1	Short Answer/problem type	2	10/12	20
2	Short essay/problem	5	6/9	30
3	Essay/problem	15	2/4	30
Total				80

(b) With practical

Sl. No.	Pattern	Marks	Choice of questions	Total marks
1	Short Answer/problem type	1	10/12	10
2	Short essay/problem	5	6/9	30
3	Essay/problem	10	2/4	20
Total				60

Each BOS shall specify the length of the answers in terms of number of words. Pattern of questions for external examination of practical papers will be decided by the concerned Board of Studies/Expert Committees.

19. MARK CUM GRADE CARD

The College shall issue to the students a MARK CUM GRADE CARD on completion of the programme.

Note: A separate minimum of 30% marks each for internal and external (for both theory and practical) and aggregate minimum of 35% are required for a pass for a paper. For a pass in a programme, a separate minimum of **Grade D** is required for all the individual papers. If a candidate secures **F Grade** for any one of the paper offered in a Semester/Programme **only F grade** will be awarded for that Semester/Programme until he/she improves this to **D GRADE** or above within the permitted period.

20. There shall be **2 level monitoring** committees for the successful conduct of the scheme. They are -
1. Department Level Monitoring Committee (DLMC), comprising HOD and two senior- most teachers as members.
 2. College Level Monitoring Committee (CLMC), comprising Principal, Secretary Academic Council, College Council secretary and A.A/Superintendent as members.

PROGRAMME OUTCOMES

After successfully completing any three-year undergraduate program, a student is expected to achieve the following qualities and attributes.

1. *Information value.* Solid, comprehensive and updated information on the discipline concerned help the student gain perceptive insights into the subject, pursue higher studies, enhance employment potential and land a job in good time.
2. *Scientific temper.* The mindset which enables one to see things critically, rationally, comprehensively and thus productively in academic and social matters. Scientific temper is not the process of ingesting information on science, but is a way of looking at things and thus not confined to select subjects.
3. *Inclusiveness.* Constant exposure to and interaction with disparate social strata helps the student conceptualize the complex social stratification and the ways to mitigate them, eventually creating an inclusive mindset, ethical sensibility and greater social sensitivity.
4. *Secular credentials.* A deep-rooted commitment to secularism in every sphere of action, as envisioned by the Constitution of India.
5. *Awareness of world affairs.* Acquisition of knowledge on what is happening in immediate and far-flung places of the world and the capacity for empathy with the underdog.
6. *Sense of equality, equity and environment.* The ability to differentiate between pure equality, social equity as demanded by long historical processes and a heightened awareness of how humans dialectically interact with environment.
7. *Exposure to higher education and research.* An early foothold into the possibilities thrown up by higher education specifically in emergent fields and trajectories in the production of knowledge through research.
8. *Communication skills.* The ability to express oneself, especially in the lingua franc of English, is a great asset as it augments one's potential to access current knowledge and to tap employment potential offered in a globalized economy.

9. *Fact-based thinking*. The habit of converting opinions into positions based on empirical, verifiable, falsifiable facts.
10. *Synergetic work culture*. The ability to work in groups and the attitude to consider larger goals greater than personal ones.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES

- 1) To contribute to meet the growing needs of higher education institutions within India as well as throughout the Arab World and abroad for expertise in this field.
- 2) To train the students effectively to enable them to reach the heights of their aspiration in present day job market.

PROGRAMME STRUCTURE

DEPARTMENT OF ARABIC

UG Programme : B.A. Arabic
 Elective :

Total Credits: 120

Curriculum

Semester I	Course Code	Course	Credit	Marks			WeeklyCont actHours	Semester II	Course Code	Course	Credit	Marks			WeeklyCont actHours
				Internal	External	Total						Internal	External	Total	
	ENG1CMR01	Common Course: English 1	4	20	80	100	5		ENG2CMR03	Common Course: English 3	4	20	80	100	5
	ENG1CMR02	Common Course: English 2	3	20	80	100	4		ENG2CMR04	Common Course: English 4	3	20	80	100	4
	ARB1ADL01	Common Course: Additional Language: Literary Appreciation	4	20	80	100	4		ARB2ADL02	Common Course: Additional Language: Basic skills in Translation	4	20	80	100	4
	ARB1COR01	Applied Syntax 1	3	20	80	100	4		ARB2COR02	Applied Syntax 2	3	20	80	100	4
	ARB1CMP01	Communication and Composition 1	3	20	80	100	4		ARB2CMP03	Communication and Composition 2	3	20	80	100	4
	ARB1CMP02	History of Arabs	3	20	80	100	4		ARB2CMP04	History of Classical literature	3	20	80	100	4
		TOTAL	20			600	25			TOTAL	20	120	480	600	25
	B.Com								B.Com						
	ARB1ACM01	ADDITIONAL LANGUAGE: FUNCTIONAL ARABIC	2	20	80	100	4		ARB2ACM02	ADDITIONAL LANGUAGE: LITERARY APPRECIATION	2	20	80	100	4

Semester III	ENG3CMR05	Common Course: English	4	20	80	100	5	Semester IV	ENG4CMR06	Common Course: English	4	20	80	100	5
	ARB3ADL03	Common Course: Additional Language: Modern Literature	4	20	80	100	5		ARB4ADL04	Common Course: Additional Language: Functional Arabic	4	20	80	100	5
	ARB3COR03	Applied Syntax 3	4	20	80	100	5		ARB4COR04	Applied Syntax 4	4	20	80	100	5
	ARB3CMP05	Communication and Composition 3	4	20	80	100	5		ARB4CMP07	ICT in Arabic	4	20	80	100	5
	ARB3CMP06	Classical Literature	4	20	80	100	5		ARB4CMP08	History of Medieval literature	4	20	80	100	5
		TOTAL	20	120	480	600	25			TOTAL	20	100	400	500	25
Semester V	ARB5COR05	Rhetoric and Linguistics	4	20	80	100	5	Semester VI	ARB6COR09	History of Modern Literature	3	20	80	100	5
	ARB5COR06	Medieval literature	4	20	80	100	5		ARB6COR10	Novel	3	20	80	100	5
	ARB5COR07	Environmental Studies And Human Rights	4	20	80	100	5		ARB6COR11	Modern Poetry	3	20	80	100	5
	ARB5COR08	Advanced Translation	4	20	80	100	5		ARB6COR12	Modern Arab world	3	20	80	100	5
	ARB5CBP01	Short story And Drama	4	20	80	100	5		ARB6CBP01	Essay	3	20	80	100	5
	ARB5CBP02	Special study: Yahya Haqi							ARB6CBP02	Special study: Ahmed Ameen					
									ARB6CBP03	Special study: Manfaluti					
									ARB6D01	Project (travelogue)	3		75	75	
									ARB6V01	Viva-voce	2		25	25	
		TOTAL	20	100	400	500	25			TOTAL	20	100	500	600	25

COURSE STRUCTURE

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-1

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
				Int.	Ext.	Total	
Semester I	ENG1CMR01	Common Course: English 1	4	20	80	100	5
	ENG1CMR02	Common Course: English 2	3	20	80	100	4
	ARB1ADL01	Common Course: Additional Language: Literary Appreciation	4	20	80	100	4
	ARB1COR01	Applied Syntax 1	3	20	80	100	4
	ARB1CMP01	Communication and Composition 1	3	20	80	100	4
	ARB1CMP02	History of Arabs	3	20	80	100	4
		TOTAL	20	120	480	600	25

B.Com Programme- Common course

Additional Language: Arabic

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks			Contact Hours
					Int	Ext	Total	
Semester 1	Common Course	ARB1ACM01	ADDITIONAL LANGUAGE: FUNCTIONAL ARABIC	2	20	80	100	4 Hours/week

Courses in Detail

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 1	Common course: Additional language (For B.A/B.Sc)	ARB1ADL01	LITERARY APPRECIATION	4	100	4 Hours/week

Aims and Objectives:

- To make opportunities before the learner to acquaint with Arabic literature
- To inculcate moral values in the learner through prose literature.

Course Outcomes:

- To appreciate literary forms in Arabic
- To inculcate moral values through literature

Unit-1 (Quran) Hours: 20

Detailed study of the following Quranic verses

1. Al-Hujurath Chapter, verses 11 to13
2. Al-Isra chapter, verses 23 to 38
3. Luqman chapter, verses 16-19

Unit-2 (Hadith) Hours: 18

Detailed study of the sayings of the prophet taken from ‘‘Tahdeebul Akhlaq’’ written by Allama Abdul Hayy Al-Hasani, published by Edumart, Calicut.

1. Chapter-8 Birrul waalidayn
2. Chapter-10 Swilathurrahm
3. Chapter-14 Tharbiyathul awlaad

Unit-3 (Essay) Hours: 17

Detailed study of the following articles

1. Budha Adhahik (بوذا الضاحك) by Ahmed Bahjath taken from Tha'ammulaath Musafir (تأملات مسافر)
2. Ramadan by Ali Tantawi taken from Ma'annaas (مع الناس)

Unit-4 (Prose) Hours: 17

Detailed study of the following articles

1. Babu Nnasiki Wa daif (باب الناسك والضيف) from Kaleela wa Dimnah
2. Jazau Sinnimar (جزاء سنّمار) from Al Arabiyya Li Nashi-een Part 4 Chapter 41

Books for Reference:

1. Riyadhu saliheen by Imam Al-Navavi
2. Safwath thafaaseer By Mohammed Ali Sabooni
3. Al Arabiyya Li Nashi-een
4. Kaleela wa Dimnah by Ibnu Almkaffah

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 1	Core course	ARB1COR01	APPLIED SYNTAX 1	3	100	4 Hours/week

Aims and Objectives:

- The aim of the course is to introduce the basic forms of Arabic structures and Morphology through applied models so as to help the students for developing the skill to use the correct written language.
- To make the students aware of the unique nature and functions of various Arabic structures.
- To understand Arabic grammatical concepts through practical lessons.
- To introduce the morphology lessons in a narrative approach.

Course Outcomes

- The learner should be able to construct Arabic sentences
- The learner should understand the basic and complimentary contents of Arabic structure
- The learner should understand the basic parsing of Arabic words
- The learner should understand the basics of morphology which has a close relationship with Arabic syntax

UNIT 01 (SYNTAX) Hours: 20

- | | |
|--------------------------|----------------|
| 1. Al jumlatul Mufeeda | الجملة المفيدة |
| 2. Ajzaul Jumla | أجزاء الجملة |
| 3. Almubthada Wal Khabar | المبتدأ والخبر |
| 4. Kana wa Akhawathuha | كان وأخواتها |
| 5. Inna Wa Akhawathuha | إن وأخواتها |

UNIT 02 (SYNTAX) Hours: 20

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| 1. Al Fihl (Madi- Mudari- Amr) | الفعل |
| 2. Al Fael | الفاعل |
| 3. Al Mafoolu Bihi | المفعول به |
| 4. Naahibul Fael | نائب الفاعل |
| 5. Al Jaarru wal Majroo | الجار والمجرور |

UNIT03 (IHRAAB) Hours: 18

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Al Mabni Wal Muhrab | المبني والمعرّب |
| 2. Anwahul Ihrab | أنواع الإعراب |
| 3. Al Marfoohath , Al Mansoobath, Al Majroorath | المرفوعات والمنصوبات والمجرورات |
| 4. Al Majzoom | جزم الفعل المضارع |
| 5. Ihrabul Mahalli | الإعراب المحلي |

UNIT 04 (Assarf) Hours: 14

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Al afhalu Madi, Mudari and Amr | تصريف الأفعال الماضية والمضارعة والأمر |
| 2. Al Fihlul Majhool | تصريف الأفعال المجهولة من الماضي والمضارع |

Prescribed Text Book:

- 1- Annahwul Wadih written by Ali Jarim and Musathafa Ameen

Books for Reference:

1. Jamiu' Al- dhuroosu Al- Arabiyya written by Musthafa Al-Galayibee
2. Essential Arabic syntax, Moinuddin Azmy
3. Duroosu llugathil Arabiyya. By: Prof.V. Abdurrahman vol 1-3
4. Ta'leemullugatil Arabiyya Minal Quranil kareem , Izzath Uroosa
5. Learning the Language of the Quran, Muhammad Abdul Haq Ansari.
6. Arabic Morphology, Dr. Moinuddin azmy
7. A new Arabic grammar of written language, J A haywood and H M Nahmad
8. Al Munjid fi lughath wal A'laam, Preface.
9. Al Minhaj fil qawaidi wal I'raab. By: Muhammadul antaakiy.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 1	Complimentary Course	ARB1CMP 01	COMMUNICATION AND COMPOSITION-1	3	100	4 Hours/week

Aims and objectives:

- To enable the students to understand and respond to basic forms of conversations in the selected social occasions.
- To develop LSRW skills in Arabic

Course Outcomes:

- To enable the students to understand and apply the basic conversations
- To develop LSRW skills in Arabic

Unit-I Hours: 20

Greetings & Introducing, Home & Family, Institutions & Classrooms

1. Bayna Shareefin wa kareem (بين شريف و كريم)
2. Usrathee (أسرتي)
3. Al-Umm (الأم)

Unit-II Hours: 20

Hotel& Restaurants, Resorts, Room booking, Room Service

1. Fil Funduq (في الفندق)
2. Rihlathu Ila thunis (رحلة إلى تونس)
3. Mathaaru Shariqah (مطار الشارقة)

Unit-III Hours: 16

Market: Vegetables, Textiles, Fruits, Spices & Perfumes

1. Hiwaarun fee Pizzahut (حوار في بيزاهات)
2. Asmaul Khudrawaath wal fawaakih (أسماء الخضراوات والفواكه)

Unit-IV Hours: 16

1. Unit 19(Chapter 37,38) from Al Arabiyya Li Nashi-een(العربية للناشئين) Part-3
2. Unit 20(Chapter 39,40) from Al Arabiyya Li Nashi-een(العربية للناشئين) Part-3

- Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.

Books for Reference:

1. Al Qwaidularabiyya al muyassara- Part.2, Emadathu al shuoonu al makthabath- Malik SuoodUniversity.KSA
2. Al arabiyya linnaashieen ,by wizaaratul ma'aarif , Vol. 3, KSA
3. Al Arabiyya lilhayath, by: Dr.Mahmud Ismail Seen, KSA

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 1	Complimentary course	ARB1CMP02	HISTORY OF ARABS	3	100	4 Hours/week

Aims and Objectives

- This course aims to explore the historical background of the Arabs from the period of ignorance to the Umayyad Period and how the Islamic culture and civilization affected their history and destiny. The objectives of the course are:
- To introduce the history of Arabs and their culture
- To understand the historical and cultural background of Islam
- To evaluate the development of Islam during the life time of prophet and the righteous caliphs
- To impart knowledge about the social and political system of the Arabs during Umayyad Period

Course Outcomes:

- To make aware of historical background of Islam and Arabs

Unit I (Pre Islamic Period) Hours: 20

1. Pre Islamic Society
2. Al Arab Al Baida, Al Arab Al Ariba, Al Arab Al Mustha'riba
(العرب البائدة، العرب العاربة، العرب المستعربة)
3. Social, religious and cultural condition
4. Tribal system – Major tribes
5. Markets – Trade fairs
6. Ukkaz, Dhul Majaz, Majannah
(عكاظ، ذوالمجاز، مجنة)
7. Battles – Ayyam al-Arab (أيام العرب)
8. Harb Al Basoos, Dahis wa Ghabra'
(حرب البسوس، داحس وغبراء)

Unit II (Early Islamic Period – Period of Prophet Muhammed) Hours: 18

1. Life of prophet in Makkah – Prophet hood– Mission in Makkah– Hijra
2. Madina life – Major wars (Badr, Uhud, Ahzab, Hunain) –Hudaibiya Treaty – Fathu Makkah
3. Farewell pilgrimage – Death.

Unit III (Period of Pious Caliphs) (Brief study)**Hours: 17**

1. Introduction to Khilafa Al Rashida (الخلافة الراشدة)
2. Political conditions in Medina after the death of prophet Muhammed
3. Four pious caliphs – Abubakr Sidhique, Umar bin Khathab, Uthman bin Affan, Ali bin Abi Thalib
4. Important wars and conquests
5. Expansion of the Islamic empire
6. Social and administrative reforms

Unit IV (Umayyad Dynasty)**Hours: 17**

1. Establishment of Umayyad dynasty
2. Important Rulers of Umayyad period like Muavia bin Abi sufyan, Abdul Malik bin Marwan, Umar bin Abdil Aziz
3. Important wars and conquests
4. Fall of Umayyad dynasty

Books for Reference:

1. Moojaz Al Thareekh Al Islami – Ahmed Maa'moor Al Usairi – Maktaba Fahad Al wathaniyya, Dammam, KSA (Pages 37 to 172)
2. Al Raheeq Al Makthoom – Bahsum fee seerah al nabaviyya – Safiyyu Rahman Al Mubarakpuri, Al Maktaba Al Asriyya, Saida, Beirut
3. Noorul yaqeen – Muhammed Khudri Bak
4. Seerthunnabaviyya – Abul Hasan Ali Al Nadwi
5. Thareekh al Islam al siyasi – Hasan Ibrahim Hasan
6. History of Islam – Prof. Masoodul Hasan
7. History of Arabs – Philip K. Hitti
8. Thareekhul Islam (Al Wajeez) – Dr.Suhail Muhammed Thaqaosh, Darul Nafais, Beirut.
9. Thareekhul Aalam – Abdul Rahman Bava Al Malaibari
10. Al Khilafathurrashida - Abdul Rahman Bava Al Malaibari
11. Al Khilafathul Umaviyya - Abdul Rahman Bava Al Malaibari

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 1	Common course (For B.Com)	ARB1ACM01	ADDITIONAL LANGUAGE: FUNCTIONAL ARABIC	2	100	4 Hours/week

Aims and objectives

- To introduce commercial terminology in Arabic.
- To create an awareness of various documents in Arabic
- To build up the capacity of translating different popular documents from Arabic to English and Viceversa.
- To familiarize day-to-day conversations in the fields related to commerce and industry.

Course Outcomes

- To make acquainted with commercial terminology in Arabic
- To understand various documents in Arabic

Unit -1 Arabic Documents Translation

Hours: 20

- 1 Exit and re entry visa (single& multiple),KSA
- 2 Visa and Electronic visa, KSA
- 3 Entry Permit, Kuwait
- 4 Driving license,K.S.A,Qatar
- 5 Certificate of exporting ,UAE
- 6 Biodata

Unit -2 classified vocabularies

Hours: 15

- 1 Professions and occupations
- 2 Countries and Nationalities
- 3 Commerce and banking
- 4 Numerals –ordinal and cardinal and basic arithmetic terms
- 5 Days and Months in Arabic

Unit -3 Conversation in selected situations**Hours: 15**

1. Market
2. Airport
3. Hotel
4. Bank

Unit -4 Translation of Simple sentences**Hours: 22**

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 1. Jumla Ismiyya - | جملة اسمية |
| 2. Jumla fia'liyya - | جملة فعلية |
| 3. Al- Naa'th wal Manooth- | النعت والمنعوت |
| 4. Al- Mubthada' wal Khabar- | المبتدأ والخبر |
| 5. Al Jar Wal Majroor | الجار والمجرور |

- *Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.*

Books for Reference:

1. Arabic by Radio, Part 1, Cairo.
2. Linguaphone Arabic course, 2000, Linguaphone Institute, London.
3. Teach yourself Arabic, By: Ali, Sayed, Khazi Publishers, New Delhi.
4. Arabic for beginners, by: Siddiqui, Abdul Hamid (2005), Islamic Book Service.
5. Introducing Arabic, by: Michael Humisa (2004), Good word books, New Delhi.

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-2

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
				Int.	Ext.	Total	
Semester II	ENG2CMR03	Common Course: English 3	4	20	80	100	5
	ENG2CMR04	Common Course: English 4	3	20	80	100	4
	ARB2ADL02	Common Course: Additional Language: Basic skills in Translation	4	20	80	100	4
	ARB2COR02	Applied Syntax 2	3	20	80	100	4
	ARB2CMP03	Communication and Composition 2	3	20	80	100	4
	ARB2CMP04	History of Classical literature	3	20	80	100	4
		TOTAL	20	120	480	600	25

B.Com Programme- Common course

Additional Language: Arabic

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks			Contact Hours
					Int	Ext	Total	
Semester 2	Common course (For B.Com)	ARB2ACM02	ADDITIONAL LANGUAGE: LITERARY APPRECIATION	2	20	80	100	4 Hours/week

COURSES IN DETAIL

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 2	Common course (For B.A/ B.Sc)	ARB2ADL02	BASIC SKILLS IN TRANSLATION	4	100	4 Hours/week

Aims and objectives:

- To make the students aware of the basic concepts related to the process of translation.
- To introduce basic structural differences between Arabic and English.
- To impart practical skills in simple translation between Arabic and English.

Course Outcomes:

- To introduce the basic concepts of the process of translation
- To be acquainted with the basic structural differences between Arabic and English

Unit I Hours: 18

1. Definition of Translation
2. Kinds of Translation
3. Structural Differences in English & Arabic

Unit II Hours: 18

1. Simple Nominal Sentences (جملة اسمية)
2. Interrogative nominal sentences
3. Affirmative and Negative cases in nominal sentences

Unit III Hours: 20

1. Verbal Sentences in Arabic (جملة فعلية)
2. Past tense (الفعل الماضي)
3. Interrogative verbal sentences
4. Affirmative and Negative cases in verbal sentence

Unit IV Hours: 16

1. Present and Future (الفعل المضارع)
 2. Interrogative sentences
 3. Affirmative and Negative cases
- *Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.*

Books for Reference:

1. Methods of Translation by: Dr.Moinudduin Azmi, Al-Huda Book stall, Calicut.
2. A Hand book of Commercial Arabic, by: Dr.K.P.Aboo backer. Published by: Al Huda Book stall, Calicut.
3. Arabic Composition and Translation, by: Dr.N.Abdul Jabbar, published by: Al Huda book stall, Calicut.
4. Essential Arabic, by: Rafiul Imad Faynan.
5. Journalistic Arabic, by: VP Abdul Hameed and N.K.Abdul Haleem, Published by: Al Huda Book stall, Calicut.

***** ***** ***** ***** ***** *****

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 2	Core Course	ARB2COR02	APPLIED SYNTAX 2	3	100	4 Hours/week

Aims and Objectives:

- The aim of the course is to impart the basic forms of Arabic structures and Morphology through applied models so as to help the students for developing the skill to use the correct written language.
- To make the students aware of the unique nature and function of various Arabic structures.
- To understand Arabic grammatical concepts through practical lessons.
- To introduce the morphology lessons in an innovative approach.

Course Outcomes:

- The learner should be able to construct Arabic sentences
- The learner should understand the basic and complimentary contents of Arabic structure
- The learner should understand the basic parsing of Arabic words
- The learner should understand the basics of morphology which has a close relationship with Arabic syntax

UNIT 01 (SYNTAX) Hours: 18

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| 1. Al Nahthu wal Manhooth | النعت والمنعوت |
| 2. Al Mudafu wal Mudaf Ilaihi | الإضافة |
| 3. Al Mafhool Feehi | المفعول فيه |
| 4. Al Mafhool Al Muthlaq | المفعول المطلق |
| 5. Al Mafhool Li Ajalihi | المفعول لأجله |

UNIT 02 (SYNTAX) Hours: 18

- | | |
|-----------------|----------|
| 1. Al Haal | الحال |
| 2. Al Musthasna | المستثنى |
| 3. Al Thamyeez | التمييز |
| 4. Al munada | المنادى |
| 5. Al thoukeed | التوكيد |

UNIT 03 (IHRAAB) Hours: 18

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 1. Nasbul Fihl al mudari | نصب الفعل المضارع |
| 2. Nasbul Fihlil Mudari bi an mudmara | نصب المضارع بأن المضمرة |
| 3. Rafful fihlil mudari | رفع الفعل المضارع |
| 4. Afhaalul Hamsa | الأفعال الخمسة |
| 5. Asmaul Hamsa | الأسماء الخمسة |

UNIT 04 (ASSARF) Hours: 18

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1. Annakira wal Mahrifa | النكرة والمعرفة |
| 2. Al Alam | العلم |
| 3. Al Dameer | الضمير (المنفصل والمتصل والمستتر) |
| 4. Ismul Mausool | الاسم الموصول |
| 5. Ismul Ishara | اسم الإشارة |

Prescribed Text Book:

1. Annahwul Wadih written by Ali Jarim and Musathafa Ameen

Books for Reference:

1. Jamiu' Al- dhuroosu Al- Arabiyya written by Musthafa Al-Galayibee
2. Essential Arabic syntax, Moinuddin Azmy
3. Duroosu llugathil Arabiyya. By: Prof.V. Abdurrahman vol 1-3
4. Ta'leemullugatil Arabiyya Minal Quranil kareem , Izzath Uroosa
5. Learning the Language of the Quran, Muhammad Abdul Haq Ansari.
6. Arabic Morphology, Dr. Moinuddin azmy
7. A new Arabic grammar of written language, J A haywood and H M Nahmad
8. Al Munjid fi lughath wal A'laam, Preface.
9. Al Minhaj fil qawaidi wal I'raab. By: Muhammadul antaakiy.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 2	Compliment ary course	ARB2CMP03	COMMUNICATION AND COMPOSITION-2	3	100	4 Hours/week

Aims and objectives:

- To enable the students to understand and respond to basic forms of conversations in the selected social occasions.
- To develop LSRW skills in Arabic.

Course Outcomes:

- To understand and respond to basic forms of conversations
- To develop LSRW skills in Arabic

UNIT - I - Hospital Hours: 18

1. Hospital and treatment: Allopathic, Ayurveda, Naturopathy etc.
2. Doctors and specializations, Nurses, Pharmacy.
3. Diagnosing, X-ray, Scanning, Biopsy, Surgery and treatments.
4. Various ills, parts of body, medication.
5. An article on health

UNIT –II- Banking and Finance **Hours: 18**

1. Account opening, various kinds of accounts.
2. Draft, Cheques and related forms
3. Deposit, Transfer and Exchange
4. Newspaper reports regarding finance

UNIT – III – Travel and Tourism **Hours: 18**

1. Destinations, Scenery, Eco tourism, Back waters, House boats, beaches
2. Resorts, Wild life sanctuary, hill stations, water falls, animals and ridings.
3. Related articles from tourist blogs.

UNIT - IV **Hours: 18**

1. Unit 17(Chapter 33, 34) from Al Arabiyya Li Nashi-een (العربية للناشئين) Part-4
 2. Unit 18(Chapter 35, 36) from Al Arabiyya Li Nashi-een (العربية للناشئين) Part-4
- *Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.*

Books for Reference:

1. Al arabiyya linnaashieen ,by wizaaratul ma'aarif , Vol. 4, KSA
2. Al Arabiyya lilhayath, by: Dr.Mahmud Ismail Seenì, KSA
3. Al Qwaidularabiyya al muyassara- Emadathu al shuoonu al makthabath- Malik SuoodUniversity.KSA

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 2	Complimentary course	ARB2CMP04	HISTORY OF CLASSICAL LITERATURE	3	100	4 Hours/week

Aims and Objectives:

- The course aims to sensitize the students to the aesthetic, cultural and social aspects of Arabic literature in the selected periods.
- To understand the literary traditions of Arabs
- To get an analytical and in-depth knowledge of the literary creations, authors, trends etc.
- To focus on the relation between literature and Bedouin life in Arabia
- To study the approach of religion to arts and literature

Course Outcomes:

- To be acquainted with the aesthetic aspects of Arabic literature in the selected periods
- To be acquainted with the cultural and social aspects of Arabic literature in the selected periods

Unit I- Literature in Pre Islamic Period

Hours: 22

1. Importance of poetry in Tribal Society
2. Objectives of Pre Islamic poetry
3. Salient features of Pre Islamic poetry
4. Muallaqat (المعلقات) and its authors

Unit II- Prose in Pre Islamic Period

Hours: 14

1. Maxims and proverbs
2. Oratory and its exponents
3. Quss bin Saida al Iyadi, Sahban wail, Amr bin ma'deekarib
(قس بن ساعدة الإيادي، سحبان وائل، عمرو بن معدى كرب)

Unit III- Literature in the period of Prophet and four Pious Caliphs

Hours: 18

1. Poetry in this period – The Mukhdaram poets (الشعراء المخضرمون)
2. Approach of Islam to poetry
3. Prose literature in this period
4. Revelation of Quran – Language and style of Quran
5. Hadith literature – Introduction, Language and style of Hadith
6. Influence of Quran on literature

Unit IV- Literature in Umayyad period**Hours: 18**

1. Poetry in this period
2. Nature and development of Naqaid – Jareer, Al Farazdaq and Al Akhthal
(النقائض – جرير، الفرزدق، الأخطل)
3. Ghazal and political poetry – Umar bin Abi Rabeeha , Majnoon Laila, Jameel Buthaina شعر
(الغزل – عمر بن أبي ربيعة، مجنون ليلى، جميل بثينة)
4. Prose literature in this period – Al Rasail and Oratory (الرسائل والخطابة)
5. Hajjaj bin Yusuf, Ziyad bin Abeehi (حجاج بن يوسف، زياد بن أبيه)

Books for Reference:

1. Thareekh al adab al Arabi – Ahmed Hasan Zayyath
2. Al Jami' fi thareekh al adab al Arabi – Hanna Fakhuri – Al Adab Al Qadeem – Dar al jeel – Beirut
3. Thareekh al adab al Arabi (Vol-1) – Umar farrukh – Darul ilm - Cairo
4. Thareekh adab al lughath al Arabiyya, Part I – Jurji Zaidan – Dar al hilal- Cairo
5. Thareekh al adab al Arabi : Al Asr al jahili & Al asr al Islam – Shawki Dayf – Dar al maarif – Cairo.
6. A history of Arabic literature – Clement Haurt – Good word books – New Delhi (2002)
7. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
8. Arabi Sahithyam – Prof. V. Muhammed Ali – Kerala Bhasha Institute

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 2	Common course (For B.com)	ARB2ACM02	ADDITIONAL LANGUAGE: LITERARY APPRECIATION	2	100	4 Hours/week

Aims and Objectives:

- To make opportunities before the learner to acquaint with Arabic literature
- To inculcate moral values in the learner through prose literature.

Course Outcomes:

- To appreciate literary forms in Arabic
- To inculcate moral values through literature

Unit-1 (Quran)**Hours: 20**

Detailed study of the following Quranic verses

1. Al-Hujurath Chapter, verses 11 to13
2. Al-Isra chapter, verses 23 to 38
3. Luqman chapter, verses 16-19

Unit-2 (Hadith)**Hours: 18**

Detailed study of the sayings of the prophet taken from ‘‘Tahdeebul Akhlaq’’ written by Allama Abdul Hayy Al-Hasani, published by Edumart, Calicut.

1. Chapter-8 Birrul waalidayn
2. Chapter-10 Swilathurrahm
3. Chapter-14 Tharbiyathul awlaad

Unit-3 (Essay)**Hours: 17**

Detailed study of the following articles

1. Budha Adhahik (بوذا الضاحك) by Ahmed Bahjath taken from Tha’ammulaath Musafir (تأملات مسافر)
2. Ramadan by Ali Tantawi taken from Ma’annaas (مع الناس)

Unit-4 (Prose)**Hours: 17**

Detailed study of the following articles

1. Babu Nnasiki Wa daif (باب الناسك والضيف) from Kaleela wa Dimnah
2. Jazau Sinnimar (جزاء سئمار) from Al Arabiyya Li Nashi-een Part 4 Chapter 41

Books for Reference:

1. Riyadhu saliheen by Imam Al-Navavi
2. Safwath thafaaseer By Mohammed Ali Sabooni
3. Al Arabiyya Li Nashi-een
4. Kaleela wa Dimnah by Ibnu Almkaffah

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-3

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
Semester III	ENG3CMR05	Common Course: English	4	Int.	Ext.	Total	5
				20	80	100	
	ARB3ADL03	Common Course: Additional Language: Modern Literature	4	20	80	100	5
	ARB3COR03	Applied Syntax 3	4	20	80	100	5
	ARB3CMP05	Communication and Composition 3	4	20	80	100	5
	ARB3CMP06	Classical Literature	4	20	80	100	5
		TOTAL	20	100	400	500	25

COURSES IN DETAIL

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 3	Common course: Additional Language (For B.A/B.Sc)	ARB3ADL03	MODERN LITERATURE	4	100	5 Hours/week

Objectives of the course:

- To make opportunities before the learner to appreciate different branches of modern literature.
- To motivate the learner for extensive reading of Arabic literature.

Course Outcomes:

- To be acquainted with different branches of modern literature

Unit-1 (Poetry) Hours: 21

Detailed study of the following poems

1. Halathu Ilugathil Arabiyya (15 lines) by Hafiz Ibrahim
2. Alaa Ayyuha dhaalimul mustabiddu (completely) by Abul Qasimi shaabi
3. Ibthasim (first 14 lines) by Iliya Abu Madi

Unit-2 (Short story) Hours: 30

Detailed study of the short stories taken from ‘‘kulla yaumin hikaaya’’ written by Dr. Tariq Al Bakri, published by Darul Hafez, Egypt.

1. Abu sabir (أبو صابر)
2. Al Mar’athul Ajooz (المرأة العجوز)
3. Baqarathu Juha (بقرة جحا)
4. Ajwadunnaas (أجود الناس)
5. Alsamakathul kabeerah (السمكة الكبيرة)

Unit-3 (Prose)**Hours: 18**

Detailed study of the following articles

1. Chapter 6 from Al- Ayyam (الأيام) by Thaha Hussain
2. Al Ganiyyu wal Faqeer (الغني والفقير) from Al Nazrath (النظرات) by Manfaloothi

Unit-4 (Drama)**Hours: 21**

Detailed Study of the drama

1. Meeladu bathal (ميلاد بطل) by Tawfeequl Hakeem

Books for Reference:

- 1) Qisasul Hayawaan fil quran by Ahmed Bahjath
- 2) kulla yaumin hikaaya written by Dr. Tariq Al Bakri, published by Darul Hafez, Egypt
- 3) Al- Ayyam (الأيام) by Thaha Hussain
- 4) Al Nazrath (النظرات) by Manfaloothi
- 5) Mukhtarath minal Adabil Arabi, Compiled by Abul Hasan Ali Nadwi
- 6) Deewanu Abil Qasim Al-Shabi
- 7) Deewanu Hafiz Ibrahim
- 8) Deewanu Iliya Abu Madi

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 3	Core course	ARB3COR03	APPLIED SYNTAX 3	4	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

- The aim of the course is to introduce the basic forms of Arabic structures and Morphology through applied models so as to help the students for developing the skill to use the correct written language.
- To make the students aware of the unique nature and function of various Arabic structures.

- To understand Arabic grammatical concepts through practical lessons.
- To introduce the morphology lessons in an innovative approach.

Course Outcomes:

- To make aware of unique nature and function of various Arabic structures
- To apply Arabic grammar practically

UNIT 01 (SYNTAX) Hours: 25

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. Al athf | العطف |
| 2. Al badal | البدل |
| 3. Al Isthifhaam | الاستفهام |
| 4. Asmaul afaal | أسماء الأفعال |
| 5. Nihma Wa Bihsa | نعم وبئس |

UNIT 02 (SYNTAX) Hours: 22

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. Fihlaa thajjub | فعلا التعجب |
| 2. La annafiya lil Jins | لا النافية للجنس |
| 3. Al Adad wal Madood | العدد والمعدود |
| 4. Athasgeer | التصغير |

UNIT 03 (IHRAB) Hours: 25

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. Al Muthanna | المتنى وإعرابها |
| 2. Jamu Mudakkar salim | جمع المذكر السالم وإعرابها |
| 3. Jamu Muhannas | جمع المؤنث السالم وإعرابها |
| 4. Al Muhthall | الفعل المضارع المعتل الآخر وإعرابه |
| 5. Al Maqsur wal Manqus | المقصور والمنقوص |

UNIT 04 (ASSARF) Hours: 18

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. Ismul Fael | اسم الفاعل |
| 2. Ismul Maful | اسم المفعول |
| 3. Ismu zamaan wal Makan | اسم الزمان والمكان |
| 4. Ismul Alath | اسم الآلة |
| 5. Ismul Marra wal Hai | اسم المرة والهيئة |

Prescribed Text Book:

Annahwul Wadih written by Ali Jarim and Musathafa Ameen

Books for Reference:

1. Jamiu' Al- dhuroosu Al- Arabiyya written by Musthafa Al-Galayibee
2. Essential Arabic syntax, Moinuddin Azmy
3. Duroosu llugathil Arabiyya. By: Prof.V. Abdurrahman vol 1-3
4. Ta'leemullugatil Arabiyya Minal Quranil kareem , Izzath Uroosa
5. Learning the Language of the Quran, Muhammad Abdul Haq Ansari.
6. Arabic Morphology, Dr. Moinuddin azmy
7. A new Arabic grammar of written language, J A haywood and H M Nahmad
8. Al Munjid fi lughath wal A'laam, Preface.
9. Al Minhaj fil qawaidi wal I'raab. By: Muhammadul antaakiy.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 3	Complimentary course	ARB3CMP05	COMMUNICATION AND COMPOSITION 3	4	100	5 Hours/ week

Aims and objectives:

- To enable the students to understand and respond to basic forms of conversations in the selected social occasions.
- To develop LSRW skills in Arabic

Course Outcomes:

- To understand and respond to basic forms of conversations
- To develop LSRW skills in Arabic

Unit 1: Hours: 25

1. Invitations and receptions
2. Feasts and parties
3. Types of foods and beverages (Indian and Arabian)
4. Preparation of different food items
5. An article related to the above area

Unit 2: Hours: 20

1. Sports and Games (Local and National)
2. Folk arts (Kolkaly, Oppana, Kathakaly etc.)
3. An article related to the above areas.

Unit 3: Hours: 25

1. Mode of travelling (local and International)
2. Traffics and accidents
3. Breakdown and maintenance
4. Strikes and Harthals

Unit 4 Hours: 20

1. Formal Communications- Letters, Applications
2. Informal communication
- *Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.*

Books for Reference:

1. Al arabiyya linnaashieen ,by wizaaratul ma'aarif , KSA
2. Al Arabiyya lilhayath, by: Dr.Mahmud Ismail Seen, KSA
3. Al Qwaidularabiyya al muyassara- Emadathu al shuoonu al makthabath- Malik SuoodUniversity.KSA
4. Arabic Composition and Translation, by: Dr.N.Abdul Jabbar, published by: Al Huda book stall, Calicut.
5. Essential Arabic, by: Rafiul Imad Faynan.
6. Journalistic Arabic, by: VP Abdul Hameed and N.K.Abdul Haleem, Published by: Al Huda Book stall, Calicut

***** ***** ***** ***** *****

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 3	Complimentary course	ARB3CMP06	CLASSICAL LITERATURE	4	100	5 Hours/week

Objectives of the course:

- To make opportunities before the learner to appreciate different branches of Classical literature.
- To motivate the learner for extensive reading of Arabic literature.

Course Outcomes:

- To appreciate different branches of classical Arabic literature

Unit-1 (Quran) Hours: 23

Detailed study of the following verses of Holy Quran

1. Mathalulladeena unfiqoona amwaalahum (مثل الذي ينفقون أموالهم) Al-Baqarah 261-268
2. Wathlu alaihim naba Ibnai aadam (واتل عليهم نبأ ابني آدم) Al-Maidah 27-32
3. Innallaaha faaliqul habbi (إن الله فالق الحب والنوى) Al-Anaam 95-104
4. Huwalladee anzala (هو الذي أنزل من السماء) Al-Nahl 10-18

Unit-2 (Hadith) Hours: 22

Detailed study of the Sayings of Prophet Mohammed taken from Kithabul Aadaab (Riyadu Saliheen)

1. Baabul Haya, Baabul wafaa bil ahd, Baabu Istihbaab theebil kalaam, Baabu Istihbaab bayaanil kalaam, Baabu Ikraami daif, Baabu wadaai sahib, باب الحياء ، باب الوفاء بالعهد ، باب استحباب طيب الكلام ، باب استحباب بيان الكلام ، باب إكرام الضيف ، باب وداع (الصاحب)

Unit-3 (Poetry) Hours: 30

Detailed study of the following

1. Muallaqath Imril qays (معلقة امرئ القيس) (first 10 lines only)

2. A aynayya joodaa (أعينيّ جودا ولا تجمدا) taken from Deewaanul Khansa (first 10 lines)
3. A thahdaru washkal bayni (أتحذر وشكّ البين) from Deewanu Umar bin Abi Rabeeah (23 lines
Page 165)

Unit-4 (Oratory) Hours: 15

1. Speech of Quss bn Sa-ida (قُصّ بن ساعدة) (أيتها الناس، اسمعوا وعوا - ومزقهم بتطاولة)

Books for Reference:

1. Al-Thafseer al-Kabeer by Imam Ibn Katheer.
2. Riyadhhu saliheen by Imam Al-Navavi
3. Thareekhul Adabil Arabi by Ahmed Hasan Al-Zayyath
4. Sharhul Muallaqath al-sab by Zawzani.
5. Deewaanul Khansa.
6. Sharhu Deewani Umar bin Abi rabeeah.
7. Silsilathu thareekhul Adabil Arabi by Dr.Shawqi Dhaif

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-4

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
Semester 4	ENG4CMR06	Common Course: English	4	Int.	Ext.	Total	5
				20	80	100	
	ARB4ADL04	Common Course: Additional Language: Functional Arabic	4	20	80	100	5
	ARB4COR04	Applied Syntax 4	4	20	80	100	5
	ARB4CMP07	ICT in Arabic	4	20	80	100	5
	ARB4CMP08	History of Medieval literature	4	20	80	100	5
		TOTAL	20	100	400	500	25

COURSES IN DETAIL

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 4	Common course: Additional language (for B.A/B.Sc)	ARB4ADL04	FUNCTIONAL ARABIC	4	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To introduce ways of greetings and acquainting with each other in Arabic Language.
- To enable the students to understand and respond to basic forms of conversations in the selected social occasions.
- To develop LSRW skills in Arabic

Course Outcomes

- To be acquainted with greetings in Arabic
- To develop LSRW skill in Arabic

UNIT – I- HOTEL Hours: 25

UNIT –II- MARKET Hours: 22

UNIT – III- HOSPITAL Hours: 22

UNIT - IV- TRAFFIC Hours: 21

Prescribed Text Books:

AL ARABIYYA LILHAYATH VOLUME 02, by: Dr.Mahmud Ismail Seeni, KSA

Books for Reference:

1. Al Qwaidularabiyya al muyassara- Emadathu al shuoonu al makthabath- Malik Suood University.KSA
2. A Hand book of Commercial Arabic, by: Dr.K.P.Aboo backer. Published by: Al Huda Book stall, Calicut.

3. Arabic Composition and Translation, by: Dr.N.Abdul Jabbar, published by: Al Huda book stall, Calicut.
4. Essential Arabic, by: Rafiul Imad Faynan.
5. Journalistic Arabic, by: VP Abdul Hameed and N.K.Abdul Haleem, Published by: Al Huda Book stall, Calicut

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 4	Core course	ARB4COR04	APPLIED SYNTAX 4	4	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

- The aim of the course is to introduce the basic forms of Arabic structures and Morphology through applied models so as to help the students for developing the skill to use the correct written language.
- To make the students aware of the unique nature and function of various Arabic structures.
- To understand Arabic grammatical concepts through practical lessons.
- To introduce the morphology lessons in a innovative approach.

Course Outcomes:

- To make aware of unique nature and function of various Arabic structures
- To apply Arabic grammar practically

UNIT 01 (SYNTAX) Hours: 25

1. AL Muthabaqa المبتدأ والخبر و مطابقتهما
2. Al Khabar as jumla خبر المبتدأ حين يكون جملة أو شبه جملة
3. Alnawasih wa habaruha خبر النواسخ حين يكون جملة
4. Anna مواضع فتح أن
5. Inna مواضع إن

UNIT 02 (SYNTAX)**Hours: 22**

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. Hadful Mubthada | حذف المبتدأ وجوبا |
| 2. Hadful habar | حذف الخبر وجوبا |
| 3. Thaqdeemul Mubthada | تقديم المبتدأ وجوبا |
| 4. Thaqdeemul Habar | تقديم الخبر وجوبا |
| 5. Ihmalul Masadr wal Mushtaqath | إعمال المصدر والمشتقات |

UNIT 03(IHRAB)**Hours: 22**

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. Gairul munsarif | الممنوع من الصرف |
| 2. Gair Munsarif minal Aalam | الممنوع من الصرف من العلم |
| 3. Gair Munsarif Minassifath | الممنوع من الصرف من الصفات |
| 4. Seegath munthahal Jumuh | الممنوع من الصرف من منتهى الجموع |
| 5. Jarrul Mamnuhu Minassarf | جر الممنوع من الصرف |

UNIT 04 (ASSARF)**Hours: 21**

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. Mazeedu Thulasi wa Rubae | مزيد الثلاثي والرباعي |
| 2. Masadirul Thulasi wa rubae | أوزان مصادر الثلاثي والرباعي |
| 3. Mubalaga wathfleel | صيغة المبالغة واسم التفضيل |
| 4. Assifathul Mushabbaha | الصفة المشبهة |
| 5. Jamul Qilla wal Kathra | جمع القلة والكثرة |

Prescribed Text Book:

- 1- Annahwul Wadih written by Ali Jarim and Musathafa Ameen

Books for Reference:

- 1- Jamiu' Al- dhuroosu Al- Arabiyya written by Musthafa Al-Galayibee
- 2- Essential Arabic syntax, Moinuddin Azmy
- 3- Duroosu Ilugathil Arabiyya. By: Prof.V. Abdurrahman vol 1-3
- 4- Ta'leemullugatil Arabiyya Minal Quranil kareem , Izzath Uroosa
- 5- Learning the Language of the Quran, Muhammad Abdul Haq Ansari.
- 6- Arabic Morphology, Dr. Moinuddin azmy
- 7- A new Arabic grammar of written language, J A haywood and H M Nahmad
- 8- Al Munjid fi lughath wal A'laam, Preface.
- 9- Al Minhaj fil qawaidi wal I'raab. By: Muhammadul antaakiy.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 4	Complimentary course	ARB4CMP07	ICT IN ARABIC	4	100	5Hours/week

Aims and objectives:

- To familiarize the students with the Information and Communication Technology
- To impart practical skill in using Arabic in ICT.
- To equip students with capabilities required in the booming job industry related to ICT.

Course Outcomes:

- To familiarize with Information and Communication Technology
- To acquire practical skill in using Arabic in ICT

UNIT 1: Hours: 25

1. An introduction to Information and Communication Technology
2. Information Technology and Social Issues
3. IT Applications in daily life

UNIT 2: Hours: 25

1. Practicing data entry in Arabic
2. Word
3. Preparation of simple documents using word.

UNIT 3: Hours: 20

1. Excel
2. PowerPoint preparation and presentation

UNIT 4: Hours: 20

1. Internet applications in Arabic (E-mail, Google drive, usage of E-resources)
2. Social networks
3. Using search engines

Study materials collected or prepared by Board of Studies and made available in the college website.

Books for Reference:

1. Informatics in Arabic, By: Abdul Jaleel.T.
2. Asasiyyathul Hasoob wal Barmajiyath, by: Alkhader Alikhader Bahath, Al Huda Book stall
3. Al-Hasoob by: Dr.P.Abdul Rasheed, Al Huda Book stall
4. Mafaaheemul computer al-Asaasiyyah, by: William S. Davis, Miami university.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester4	Complimentary course	ARB4CMP08	HISTORY OF MEDIEVAL LITERATURE	4	100	5 Hours/week

Aim and Objectives:

- The course aims to explore the historical background of Abbasid period and how the Arab Muslim culture and civilization affected the history and destiny of the mankind and introduce the aesthetic, cultural and social spheres of medieval Arabic literary heritage and the influence of politics, religion and culture in Arabic literature.
- To introduce the cultural and historical background of Islam in the medieval period
- To assess the influence of Islam in the political history of the world
- To study how the medieval Arabs contributed the development of human knowledge and science
- To understand the distinct features of Abbasid and Andalusian literature in Arabic
- To estimate the scope of various genres of medieval Arabic prose and poetry
- To study the relation between literature and other socio-cultural elements
- To evaluate the influence of Islam and politics in the medieval Arabic literature

Course Outcomes:

- To explore the historical background of Abbasid period
- To estimate the scope of various genres of medieval Arabic literature

Unit I- Intellectual awakening in Abbasid period Hours: 15

1. Establishment of Abbasid Dynasty
2. Social, Political and cultural situations of Abbasid Period
3. Abbasid rulers of first Abbasid dynasty and their contributions to the development of literature
4. Translation movement - Baithul Hikmah (بيت الحكمة)

Unit II- Poetry in Abbasid period Hours: 28

1. Salient features of Abbasid poetry
2. Muvallad poets (الشعراء المولدون)
3. Poets of Bagdad – Bashar bin Burd, Abu Nuwas, Abul Athahiya, Ibn Al Roomi (شعراء بغداد – بشار بن برد، أبو نواس، أبو العتاهية، ابن الرومي)
4. Poets of Syria – Abu Thammam, Al Muthanabbi, Al Buhturi, Abul Ala' Al Ma'arri (شعراء سوريا – أبو تمام، المتنبي، البحتري، أبو العلاء المعري)

Unit III- Prose literature in this period Hours: 28

1. Development of Abbasid prose literature
2. Forms of prose literature
3. Maqamath and its proponents – Hamadani and Hareeri (المقامات ورائدوها – الهمداني والحريري)
4. Major authors – Al Jahiz, Ibn Muqaffa, Abul Faraj Al Isfahani, Ibnu Quthaiba (الجاحظ، ابن مقفع، أبو الفرج الأصفهاني، ابن قتيبة)
5. Major works – Kithabul Bayan wa Thabyeen, Kaleela wa Dimna, Kithab Al Aghani, Al Shiaru wa Shuara, Alf laila wa laila (كتاب البيان والتبيين، كليلة ودمنة، كتاب الأغاني، الشعر والشعراء، ألف ليلة وليلة)

Unit IV- Andalusian literature

Hours: 19

1. Prose and poetry in Andalus
2. Al muvassahath and Al Zajl (الموشحات والزجل)
3. Notable literary figures
4. Ibn Hani, Ibn Zaidoon, Ibn Khafaja, Lisanudhaeen ibn Al Katheeb, Ibn Abdi Rabbihi
(ابن هاني، ابن زيدون، ابن خفاجة، لسان الدين بن الخطيب، ابن عبد ربه)

Books for Reference:

1. Thareekh al adab al Arabi – Ahmed Hasan Zayyath
2. Al Jami' fi thareekh al adab al Arabi – Al Adab Al Qadeem - Hanna Fakhuri – Dar al jeel – Beirut
3. Thareekh al adab al Arabi (Vol-3 - 5) – Umar farrukh – Darul ilm - Cairo
4. Thareekh adab al lughath al Arabiyya, Part II & III – Jurji Zaidan – Dar al hilal- Cairo
5. Thareekh al adab al Arabi : Al Asr al Abbasi al awwal & Al Asr al Abbasi al thani – Shawki Dayf – Dar al maarif – Cairo.
6. A history of Arabic literature – Clement Haurt – Good word books – New Delhi (2002)
7. Arabic literature in the post – classical period, Roger Allen, Cambridge Press, London (2006)
8. Arabi Sahithyam – Prof. V. Muhammed Ali – Kerala Bhasha Institute.

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-5

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
Semester 5	ARB5COR05	LINGUISTICS, RHETORIC AND PROSODY	4	Int.	Ext.	Total	5
				20	80	100	
	ARB5COR06	Medieval literature	4	20	80	100	5
	ARB5COR07	Environmental Studies And Human Rights	4	20	80	100	5
	ARB5COR08	Advanced Translation	4	20	80	100	5
	ARB5CBP01	Short story And Drama	4	20	80	100	5
	ARB5CBP02	Special study: Yahya Haqi					
	ARB5CBP03	Special study: Zakariyya Tamir					
		TOTAL	20	100	400	500	25

COURSES IN DETAIL

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Core course	ARB5COR05	LINGUISTICS, RHETORIC AND PROSODY	4	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

To understand the basic principles and components of modern linguistics.

- To familiarize with the development of the Arabic Linguistics.
- To understand the concepts of Arabic rhetoric.
- To understand the basic concepts of Arabic Prosody.
- To acquire mastery in literary techniques.

Course Outcomes:

- To be acquainted with basic principles and components of linguistics
- To understand basic concepts and theories of Prosody
- To understand basic concepts and theories of Rhetoric

Unit 1 (Linguistics) Hours: 20

1. Linguistics: Definition, Origin and developments
2. Ilm al-Lugha and Fiqh al-Lugha
3. Branches of linguistics,
4. Language: definition, origin, functions, families and properties

Unit II Hours: 20

1. Language Systems: phonetics, Morphology, Syntax and Semantics
2. Heritage of Arabs in Linguistics

Unit III (Rhetoric) Hours: 28

1. Ilm al Bayan: Introduction
2. Thashbeeh- Arkanuhu, Aqsamuhu, Agraduhu

Unit IV (Prosody) (Non- detailed study) Hours: 22

1. Ilm ul Arood
2. Musthalahathun Aroodiyya
3. At Taf-eelath Wa Ajza-uhi
4. Buhooru-shir

Prescribed Text Book:

1. Dr. Hamza K, **Al- Baligathu fee Uloomil Lughath**
2. Jarim, Ali and Amin, Mustafa, (1991), **al-Balagha al-Wadiha**, Dev Band: al-Maktab al-Tahanwi
3. Hashimi, Muhammed Ali, (1991), **al- Arood al Wadih Wa Ilmul Qafiya**, Dar ul Qalam, Damascus

Books for Reference:

1. Jarim, Ali and Amin, Mustafa, Dalil al-Balagha al-Wadiha, Cairo: Dar al-Ma'arif.
2. IbnTayyib, (1983), al-Idah fi Ulum al-Balagha, Beirut:Dar al-Fikr al Arabi
3. Mayu, Qudri,(2000) al- Mu'in fi l-'arudwa al-Qafiya, Alam al-Kutub
4. al-Jurjani, Abd al-Qahir, (1999) Asrar al-Balagha, Beirut: Dar al-Fikr al-Arabi
5. Dayf, Dr. Shawqi, (1965), al-Balagha: TatawwurwaTarikh, Cairo: Dar al- Ma'arif.
6. Ahmad Moulawi, N.K., (1998), al-Shafi fi Ilm al 'Arudwa al-Qawafi, Calicut: al- Huda Books.
7. Al- Barquqi, Abd al-Rahman, al-Talkhis fi 'Ulum al-Balagha, Beirut: Dar al-Fikr aAl-Arabi.
8. al-Zamakhshari, (1979), Asas al-Balagha, Beirut: Dar al-Ma'arifa
9. Abdul Rahman Muhammed, Adrasser (2010), 'Muqaddima li Ilm al- Lugh al – Arabiyya', Calicut:Al Huda Book Stall
10. Versteegh, Kees, (2001), Arabic language, Edinburgh University press
11. VersteeghKees, Ed. (2006), Encyclopedia of Arabic language and linguistics, Brill, Boston

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Core course	ARB5COR06	MEDIEVAL LITERATURE	4	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

- To make opportunities before the learner to appreciate different branches of literature of medieval period.
- To develop in the learner the capacity to grasp the medieval texts.

Course Outcomes:

- To be acquainted with different branches of literature of medieval period
- To appreciate various medieval literary texts

Unit-1 (Fiction)

Hours: 18

1. Babu nnasik wa bnu Irs (باب الناسك وابن عرس) from 'Kaleela wa dimna'
2. Hidau Abil Qasim (حذاء أبي القاسم) from 'Alf layla wa layla'.

Unit-2 (Essays)

Hours: 18

1. Al Qameesul Al Ahmar (القميص الأحمر) by Ibnu Abdi Rabbihi (Mukhtaaraath min Adabil Arab by Abul Hasan Ali al Nadwi Part 1)
2. Akhlaaqul Mumin (أخلاق المؤمن) by Hasan Al basari (Mukhtaaraath min Adabil Arab by Abul Hasan Ali al Nadwi Part 1)

Unit-3 (Poetry)

Hours: 30

Detailed Study of the following poems

1. Marra zamaanu. (مرّ الزمان) by Abul Ala al Maarri (from Rawaaiu shiril Abbasi fee Ahdihi thaani, published by Daarul Ma'rif)
2. A thunkiru yabna Ishaqin Ikhaae. (أتتكر يابن إسحاق إخائي) by Muthanabbi (Deewaanu Abi thayyibil muthanabbi)
3. Da' Anka lawmee. (دع عنك لومي فإنّ اللوم إغراء) by Abu nuwas (Deewaanu Abi nuwas)
4. Qaseedathul Burdah (قصيدة البردة) by Imam Busiri (17 lines from ددعني ووصفي)

Unit-4 (Maqamath)

Hours: 24

1. Al maqamah al-Halwaniyyah (المقامة الحلوانية) of Hamadani
2. Al maqamah al Deenariyya (المقامة الدينارية) of Hareery

Books for Reference:

1. Mukhtaaraath min Adabil Arab by Abul Hasan Ali Nadwi (3 vol.)
2. Al-munthakhab min Adabil Arab, Published by: Dar al-kitab al-arabi, Egypt.
3. Al Jamia fee Thareekh Al Adab Al Arabi – Hanna Al Fakhoori – Darul Jeel Beirut

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Core course	ARB5COR07	ENVIRONMENTAL STUDIES AND HUMAN RIGHTS	4	100	5 Hours/week

Aim and Objectives:

- Environmental Education encourages students to research, investigate how and why things happen, and make their own decisions about complex environmental issues by developing and enhancing critical and creative thinking skills.
- Environmental Education helps students to understand how their decisions and actions affect the environment

Course Outcomes:

- To develop the sense of awareness among the students about the environment
- To help the students in acquiring the basic knowledge about environment

Unit – 1- ENVIRONMENTAL STUDIES (Arabic Medium)

Hours: 22

1. Natural Resources: Forest resources, Water resources, Mineral resources, Land resources
2. Environmental Pollution: Air pollution, Water pollution, Soil pollution, Noise pollution
3. Role of an individual in prevention of pollution
4. Water conservation, rain water harvesting, watershed management

- Unit – 2 Hours: 25

- Unit- 3- HUMAN RIGHTS (Arabic Medium) Hours: 20**

- Unit-4 -Human Rights National Perspective Hours: 23

Prescribed Text Books:

- 62 | BA ARABICMAHARAJA'S

Books for Reference:

1. Environmental Education: A Conceptual Analysis, Editor: Dr P Kelu, Publication Division, University of Calicut, 2000 May, ISBN 81-7748-010-3
2. Ri-aayatul Bee-ati fee shareeatil islam by Dr yousuful Qaradawee, Published by Al Huda book stall, Kozhikode
3. Al Akhlauiyyatul Beeiyyah By Dr Musthafa P.M, Research Thesis of MG University, Kottayam
4. Text Book of Environmental Studies for undergraduate Courses, Bharucha Erach, University Press, IInd Edition 2013 (TB)
5. Marine Pollution, Clark.R.S., Clanderson Press Oxford (Ref)
6. Environmental Encyclopedia, Cunningham, W.P.Cooper, T.H.Gorhani, E & Hepworth, M.T.2001, Jaico Publ. House. Mumbai. 1196p .(Ref)
7. Enviornmental Chemistry, Dc A.K, Wiley Eastern Ltd.(Ref)
8. Down to Earth, Centre for Science and Environment (Ref)
9. Global Biodiversity Assessment, Heywood, V.H & Watson, R.T. 1995, Cambridge University Press 1140pb (Ref)
10. Environmental Protection and Laws Jadhav.H & Bhosale.V.M. 1995,Himalaya Pub. House, Delhi 284p (Ref)

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Core course	ARB5COR08	ADVANCED TRANSLATION	4	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To impart advanced skills in translation between Arabic and English

- To train the students in simple document translation.
- To aware the students about the scope of commercial translation.

Course Outcomes:

- To acquire advanced skills in translation from Arabic to English and Vice versa
- To be acquainted with various types of translation

Unit 1: Hours: 23

- 1 Translation of ID cards – bio data
- 2 Birth certificate – Death certificate – marriage certificate.
- 3 Educational Qualification certificate – UG – PG – Technical
- 4 Experience certificate - Conduct certificate

Unit 2: Hours: 22

- 1 Translation of passport
- 2 Visas (Employment – Visit – Exit Re-entry)
- 3 Driving license – residence permit
- 4 Commercial license – export and import license

Unit 3: Hours: 22

- 1 Advertisements in Arabic(إعلانات)
- 2 Sign board and hoardings (لائحات)
- 3 Sales, Reductions and Promotions(عروض و تخفيضات ودعايات)
- 4 News and Reports

Unit 4: Hours: 23

Translation of literary works

- 1 short paragraphs from books and articles
 - 2 Idioms and proverbs
 - 3 Short essays
 - 4 Short stories
- *Study materials collected or prepared by the board of studies and made available in the college website, can be used as models only.*

Books for Reference:

1. A Hand book of Commercial Arabic, by: Dr.K.P.Aboo backer. Published by: Al Huda Book stall, Calicut.
2. Arabic Composition and Translation, by: Dr.N.Abdul Jabbar, published by: Al Huda book stall, Calicut.
3. Essential Arabic, by: Rafiul Imad Faynan.
4. Journalistic Arabic, by: VP Abdul Hameed and N.K.Abdul Haleem, Published by: Al Huda Book stall, Calicut

Semester	Course Type	Code	Title	Credit	Max. Marks	Contact Hours
5	Choice Based course	ARB5CBP01 (SELECTED)	SHORT STORY AND DRAMA	4	100	5 Hours /Week

Objectives of the course:

- To understand and appreciate short stories and dramas in Arabic literature
- To motivate the students for extensive reading

Course Outcomes:

- To appreciate narrative literature in Arabic
- To be motivated for extensive reading of Arabic stories and Dramas

Unit 1 Hours: 16

1. Origin and development of short story
2. Pioneers like Mohamed Tymur, Mahmood Tymur, Naguib Mahfouz, Yusuf Idris, and Manfaluti

Unit 2 Hours: 30

1. Al-Baqa'u lil Aslah (البقاء للأصلح) taken from Al- Thandeemu ssirri (التنظيم السري) written by Naguib Mahfouz
2. Alal Hiyad (على الحياء) taken from Shifah Ghaleedah (شفاه غليظة) written By Mahmood Tymur
3. La Karamatha Linabiyyin fee wathanihi (لا كرامة للنبي في وطنه) written by Thoufiqul Hakim

Unit 3 Hours: 16

1. Origin and Development of Drama in Arabic Literature-
2. Pioneers like-Maroon Naqash, Najeeb Haddad, Thoufiqul Hakim, Ali Ahmed Bakathir

Unit 4 Hours: 28

Detailed study of the drama

1. “Alkhatham” (الخاتم) written by Ali Ahmed Bakatheer
2. “Bayna youmin wa laylath” (بين يوم وليلة) - Written Thoufeek al Hakeem

Books for Reference:

1. Fee thaareekhil Adabi al-Hadith: Rivaayah, Qissah, Masrahiyyah by: Dr.Fuad al-Mari'yy.

***** ***** ***** ***** ***** *****

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Choice Based course	ARB5CBP02	SPECIAL STUDY: YAHYA HAQI	4	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make opportunities before the learner to appreciate stories written by Yahya Haqi.
- To motivate the learner for analytical study of the modern stories.

Course Outcomes

- To appreciate narrative literature in Arabic
- To be motivated for extensive reading of Arabic stories

Unit-1

1. Life of Yahya Haqi
2. Short stories, Novels, Essays and Translated works by him

Unit-2

Detailed study of the story “Kaanna-كأنّ”.

1. Detailed and analytical study of the characters.
2. Critical study of the story as a whole.
3. Preparation of the summary of the story.

Unit-3

Detailed study of the story “Saariqathul Kuhl-سارقة الكحل”

1. Detailed and analytical study of the characters.
2. Critical study of the story as a whole.
3. Preparation of the summary of the story.

Unit-4

Detailed study of the story “Imra miskeena - امرأة مسكينة”.

1. Detailed and analytical study of the characters.
2. Critical study of the story as a whole.
3. Preparation of the summary of the story.

Books for Reference:

1. Yahya Haqi: Mubdian wa naaqidan By Mustafa Ibrahim Hussain
2. Ummul Awaajiz By Yahya Haqi
3. Qindeel Umm Hashim By Yahya Haqi
4. Dimaun wa thween By Yahya Haqi
5. Swafhaathun Min thaariq Misr By Yahya Haqi

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 5	Choice Based course	ARB5CBP03	SPECIAL STUDY: ZAKARIYYA TAMIR	4	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make opportunities before the learner to appreciate stories written by Zakariya Tamir.
- To motivate the learner for analytical study of the modern stories.

Course Outcomes:

- To appreciate narrative literature in Arabic
- To be motivated for extensive reading of Arabic stories

Unit-1

1. Life of Zakariya Tamir
2. Short stories and Essays by him

Unit-2 Detailed study of the stories mentioned below.

1. Al-Mahaarisha (المهارشة)
2. Masrau' Khanjar (مصرع خنجر)
3. Mughannillayl (مغني الليل)
4. Yaumun Ash-hab (يوم أشهب)
5. Al-Ghayth (الغيث)

Detailed and analytical study of the characters, Critical study of the stories as a whole and preparation of the summary of the stories may be focused.

Unit-3 Detailed study of the stories mentioned below.

1. Al-Jawlathul Ula (الجملة الأولى)
2. Nahaar wa Layl (نهار وليل)

3. Malaa'h fee Ziqaaq (ملاءة في زقاق)
4. Al-Ijaarah (الإجارة)
5. Al-Taliq (الطلاق)
6. Khatimathul Halaa' (خاتمة الهلاع)

Detailed and analytical study of the characters, Critical study of the stories as a whole and preparation of the summary of the stories may be focused.

Unit-4 Detailed study of the stories mentioned below.

1. Yaa Khasaarath (يا خسارة)
2. Rajulun li imra' waahidah (رجل لامرأة واحدة)
3. Al-Mufthadhih (المفتضح)
4. Al-Qithah (القطة)
5. Layla Baridah (ليلة باردة)

Detailed and analytical study of the characters, Critical study of the stories as a whole and preparation of the summary of the stories may be focused.

Books for Reference:

1. Swaheelul Jawaadil Abyadh By Zakariya Tamir
2. Al-Ra'ad By Zakariya Tamir
3. Dimashqul Haraiq By Zakariya Tamir
4. Hijaul Qatheeli li Qaathilhi By Zakariya Tamir
5. Limaada sakatha nnahr By Zakariya Tamir

THREE YEAR BA ARABIC PROGRAMME

SEMESTER-6

	Course Code	Title	Credit	Marks			Contact hours/ week
SEMESTER-6				Int.	Ext.	Total	
	ARB6COR09	History of Modern Literature	3	20	80	100	5
	ARB6COR10	Novel	3	20	80	100	5
	ARB6COR11	Modern Poetry	3	20	80	100	5
	ARB6COR12	Modern Arab world	3	20	80	100	5
	ARB6CBP01	Essay	3	20	80	100	5
	ARB6CBP02	Special study: Ahmed Ameen					
	ARB6CBP03	Special study: Manfaluti					
	ARB6D01	Project (travelogue)	3		75	75	
	ARB6V01	Viva-voce	2		25	25	
		TOTAL	20	100	500	600	25

COURSES IN DETAIL

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Core course	ARB6COR09	HISTORY OF MODERN LITERATURE	3	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

- The course aims to introduce the developments of Arabic language and literature after the decline of the Abbasid dynasty. And to introduce the influence of the renaissance in the various field of Arabic literature.
- To introduce the language academies and their influence in the development of language and literature.
- To introduce the development of journalism in Arabic
- To introduce various trends appeared in Arabic literature.
- To introduce the various literary schools

Course Outcomes:

- To understand various trends in Modern Arabic literature
- To evaluate various literary schools

Unit- I-Literary Renaissance in Modern Arab World Hours: 15

1. Napoleon's conquest on Egypt
2. Egypt under Muhammed Ali Pasha
3. Educational delegations to Europe
4. Development of Arab journalism

Unit II- Literary Trends and Movements in Poetry Hours: 32

1. Classicism, Neo-Classicism, Romanticism, Symbolism, Free verse
2. Apollo movement
3. Diwan movement (حركة الديوان)
4. Mahmood Sami Al Baroodi, Ahmed Shouqi, Hafiz Ibrahim, Khaleel Mataran

Unit III- Prose and Narrative literature of renaissance period**Hours: 25**

1. Prose of renaissance period
2. Development of Essays, Story, Novel and Drama
3. Thoufeeq Al Hakeem, Taha Hussain, Al Manfaloothi, Naguib Mahfouz, Abbas Mahmood Al Aqad

Unit IV- Mahjar Literature**Hours: 18**

1. Jibran Khalil Jibran, Iliya Abu Madhi, Michael Nuaimah
2. Al Rabitha Al Qalamiyya (الرابطة القلمية)
3. Al Usbath Al Andulusiah (العصبة الأندلسية)

Books for Reference:

1. Al Moojazu Fil Adab Al Arabi va Thareekhihi – Vol. IV – Hanna Al Fakhoori, Darul Jeel, Beirut
2. Al Jamia fee Thareekh Al Adab Al Arabi – Hanna Al Fakhoori – Darul Jeel Beirut
3. Modern Arabic Literature – Ismat Mahdi
4. Aalamu nnathri vashiar fil asri Hadeeth – Muhammed Yusuf kokan

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Core course	ARB6COR10	NOVEL	3	100	5 Hours/week

Aims and Objectives:

- To make opportunities before the learner to appreciate the genre.
- To motivate the learner for extensive reading of Novel literature

Course Outcomes:

- To appreciate narrative literature in Arabic
- To be motivated for extensive reading of Arabic Novel literature

Unit-1 Hours: 10

Novel Literatur: Basic elements of novel - Different types of Novels

Unit-2 Hours: 10

Gassan Kanafani- Life , Literary works

Unit-3 Hours: 35

Analytical study of the characters and ideas conveyed in the novel Aidun Ila Hayfa (عائد إلى حيفا) by Ghassan Kanafani (First half)

Unit- 4 Hours: 35

Analytical study of the characters and ideas conveyed in the novel Aidun Ila Hayfa (عائد إلى حيفا) by Ghassan Kanafani (Second half)

Books for Reference:

1. Fee thaareekhil Adabi al-Hadith: Rivaayah, Qissah, Masrahiyyah by: Dr.Fuad al-Mari'yy.
2. Aidun Ila Hayfa, by: Ghassan Kanafani
3. Maa thabqa lakum, by: Ghassan Kanafani
4. Al-Adab al-Qasasi wal masrahi, by: Ahmed Haykel, Published by: Dar al-ma'arif.
5. Al-Riwayah al-Arabiyyah: Al-Nash'ath wa thahavvul, by: Muhsin Jasim al-Musavi, Dar al-Adab, Beyruth.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Core course	ARB6COR11	MODERN POETRY	3	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make opportunities before the learner to appreciate modern and contemporary poetry.
- To develop in the learner the capacity to grasp the ideas conveyed by the poets of modern age.

Course Outcomes:

- To appreciate modern and contemporary Arabic poetry

Unit-1 (Neo-classic poems) Hours: 28

- Al-Andulus al-Jadeeda by Ahmed Showqi (20 lines)
- Al-Ummu madrasathun by Hafiz Ibrahim (15 lines from ...من لي بتربية النساء...)

Unit-2 (Female poets) Hours: 20

- Aashiqathul layl (عاشقة الليل) by Nazik al-malaikah (25 lines)
- Yatheemun wa Umm (يتيم وأم) by Fadwa Thouqan (Poem completely)(Page No.94, Complete works of Fadwa Thouqan)

Unit-3 (Emigrant Poets) Hours: 22

- Al-talasim (الطلاسيم) by Iliya Abu Madhi (20 lines)(Page 191, Deewanu Abi madhi Vol.1)
- A'thinee nnaaya (أعطني الناي) by Jubran Khalil Jubran (20 lines) (Page 83, Jubran: Baina thamarrudi wa muswaalahathi nafs by: Abdul Aziz Nu'mani)

Unit-4 (Resistance poetry) Hours: 20

- An Insan (عن إنسان) by Mahmoud darwish
- Athfalul Hajarath (أطفال الحجارة) by Nizar Qabbani

Books for Reference:

- Shawqiyyaath by Ahmed Showqi
- Deewaanu Hafiz Ibrahim
- Shadhayaa wa Ramaad by Nazik Al-Malaikah
- Complete works of Fadwa Thowqan
- Complete works of Mahmoud Darwish

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
----------	-------------	------	-------	--------	-----------	---------------

Semester 6	Core course	ARB6COR12	MODERN ARAB WORLD	3	100	5 Hours/week
------------	-------------	-----------	-------------------	---	-----	--------------

Aims and objectives:

- The course aims to provide general and fundamental information about the Arabic speaking countries of the world and their culture and civilization.
- To aware the students of salient features of the present day Arab world and its significance.
- To identify the characteristics of these countries.
- To understand the cultural heritage of these countries.
- To acquaint with the economic and geographical terminologies in Arabic language.

Course Outcomes:

- To be acquainted with the significance and cultural heritage of the Arab world

Unit I- General information about Arab world Hours: 18

1. Geographical and political information about the member countries of the Arab league.
2. Ruling system and governance
3. Demographic and economics features

Unit II- Basic information about the member countries of Arab league. Hours: 18

1. Map Study
2. Names, Capital cities, Currencies, Population
3. Agriculture and industry
4. Cultural and literary activities

Unit III- Diplomatic bodies and councils Hours: 24

1. Arab League
2. Gulf Cooperation Council
3. WAMY
4. O.I.C

Unit IV- National and international issues in the Arab world**Hours: 30**

1. Palestine issue
2. Arab Spring and Question of democracy in the Arab world
3. Syria, Yemen, KSA and Iraq.

Books for Reference:

1. Thareekh al aalam al Arabi al muasir – Dr. Ismail Ahmed Al Yaghi – Maktabat al abikan, Riyadh
2. A History of Modern Middle East – Nikshoy C. Chattergy
3. The Middle East – A History – Fisher S.N
4. The Arab Awakening – George Antonious
5. The Arab World Today – More Berger
6. Adhvaaun ala alalamil Arabi al Hadeeth – Edited by Dr. C.K Abdullah – Thirurangadi Book Stall.

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Choice Based course	ARB6CBP01 (SELECTED)	ESSAY	3	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make in the learner the ability to grasp the modern essays and to train him/her for preparation of articles on current issues.

Course Outcomes:

- To prepare articles on current issues

Unit-1 Hours: 16

1. Basic elements of essays – Different types of essays

2. Famous essay writers in Arabic like Ahmed Ameen, Abbas mahmoud al Aqad, Mustafa lutfi al manfaluthi, Taha Husain, Yusuf Idris, Mustafa Sadiq al-Rafie, Zaki Mubarak, Salamah Moosa, Shakib Arsalan and Amin Raihani.

Unit-2 (Detailed study of the selected essays)

Hours: 27

1. Al-Kaifu lal kammu (الكيف لا الكم) by Ahmed Ameen (from Faidhul khathir 1 part, Page No.4)
2. Quvvathul Iraadath (قوة الإرادة) by Abbas Mahmoud Al Aqad (from Al-fuswool, page No.194)
3. Zawaajul Aql am Zawaajul Aathifah (زواج العقل أم زواج العاطفة) by Salaamah moosa (from Fannul Hubbi wal hayaath page No.73)

Unit-3 (Detailed study of the selected essays)

Hours: 27

1. Bilaadee (بلادي) by Amin Raihani (Page No.44, Raihaaniyyaath Vol.3)
2. Munaajaathul Qamar (مناجاة القمر) by Manfaluti (Page No.61, Al-Nadharaath Vol.1)
3. Hayaathul Ummaal fee baaris (حياة العمال في باريس) by Zaki Mubarak (Page No.170 Dikrayaathu baaris)

Unit-4 (Detailed study of the selected essays)

Hours: 20

1. Thasaamuhul Arab (تسامح العرب) by Mohammed Kurd ali (Page No.35, Ghaabirul Andulusi wa haadhiruhaa)
2. Fee Maktabi Anbar (في مكتب عنبر) by Ali Tantawi (Page:109, from Dikrayaathee Vol.1)

Books for Reference:

1. Hadithul Arbia'a 3 Vol. by Taha Husain
2. Faidhul khaathir 10 Vol. by Ahmed Amin
3. Alwaan by Taha Husain
4. Al-Islam wal Hadhaatath al-Insaniyyah by Abbas Mahmoud al-aqad
5. Al-Raihaaniyyaath by Amin Raihani

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Choice Based course	ARB6CBP02	SPECIAL STUDY: AHMED AMEEN	3	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make in the learner the ability to grasp the essays written by Ahmed Amin
- To train him/her for preparation of articles on current issues.

Course Outcomes:

- To prepare articles on current issues

Unit-1 Basic elements of essays – Different types of essays

1. Detailed study of the life and essays written by Ahmed Amin.

Unit-2 (Detailed study of the essays selected from Faidhul Khatir vol.2)

1. Al-Deenu Sinai' (الدين الصناعي)
2. Baynal gharb wa sharq (بين الغرب والشرق)
3. Imthihaan (امتحان)
4. Falsafathul Maswaaib (فلسفة المصائب)

Unit-3 (Detailed study of the essays selected from Faidhul Khatir vol.2)

1. Al-wahdathu wa tha'addud (الوحدة والتعدد)
2. Al-Barakah (البركة)
3. Fannu suroor (فن السرور)
4. Thibbu nafs (طب النفس)

Books for Reference:

1. Fajrul Islam by Ahmed Amin
2. Faidhul khaathir 10 Vol. by Ahmed Amin
3. Dhuhal Islam by Ahmed Amin

4. Dhuhurul Islam by Ahmed Amin
5. Hayaathee by Ahmed Amin

Semester	Course type	Code	Title	Credit	Mxm Marks	Contact Hours
Semester 6	Choice Based course	ARB6CBP03	SPECIAL STUDY: MANFALUTI	3	100	5 Hours/week

Aims and objectives:

- To make in the learner the ability to grasp the essays written by Mustafa Lutfi Manfaluti and to train him/her for preparation of articles on current issues.

Course Outcomes:

- To prepare articles on current issues

Unit-1

1. Basic elements of essays – Different types of essays
2. Detailed study of the life and essays written by Manfaluti.

Unit-2 (Detailed study of the essays selected from Al-Nadaraath)

1. Al-ghad (الغد)
2. Al-Ka's al-oola (الكأس الأولى)
3. Al-Dafeen al-Sagheer (الدفين الصغير)
4. Munaajaathul qamar (مناجاة القمر)
5. Aynal fadheelah? (أين الفضيلة؟)
6. Al-Ganiyyu wal faqeer (الغني والفقير)
7. Madeenathu sua'daa (مدينة السعداء)

Unit-3 (Detailed study of the essays selected from Al-Nadaraath)

1. Ayyuhal mahzoon (أيها المحزون)
2. Ila deer (إلى الدير)
3. Al-Rahmah (الرحمة)
4. Risaalathul ghufuran (رسالة الغفران)

5. Ibrathu dahr (عبرة الدهر)
6. Afasadaka Qawmuk (أفسدك قومك)
7. Al-Swidq wal kadb (الصدق والكذب)

Books for Reference:

1. Al-Nadaraath by Manfaluti
2. Al-Abarath by Manfaluti
3. Majidlyn by Manfaluti
4. Fee Sabeeli taj by Manfaluti
5. Muhaadharaath al-Manfaluti

Code	Title	Credit	Marks
ARB6D01	Project (Travelogue)	3	60
ARB6V01	Viva-voce	2	40
Total		5	100

Project:

As part of the project, the learners have to visit a place inside or outside kerala, which is historically important, and to prepare a detailed travel report under the supervision of teachers in the department and submit the same to the department in due course.

Viva: A comprehensive Viva-voce will be conducted to assess the learner's command over the language.

BLUE PRINT AND MODEL QUESTION PAPER

BLUE PRINT
SEMESTER I
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE: COURSE CODE: ARB1ADL01
COURSE TITLE: LITERARY APPRECIATION

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	4	3	1	8
2	18	3	2	1	6
3	17	2	2	1	5
4	17	3	2	1	6

(Model Question Paper)
BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION
FIRST SEMESTER (BA/B.Sc.)

Course: ARB1ADL01 LITERARY APPRECIATION

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في بضع جمل:

- (1) ممّ خلق الله الناس ؟
- (2) ما هي الأعمال التي تدخل الجنة ؟
- (3) ماذا يقول القرآن عن الأخزة الإنسانية ؟
- (4) كيف حملت الأمّ الإنسان ؟
- (5) بم أمر النبي صلعم الإنسان إذا أراد أن يبسط له في رزقه ؟
- (6) كيف يبر الولد لوالديه ؟
- (7) كيف كلّم الله أنبياءه ؟
- (8) بم تمتلئ المساجد في شهر رمضان ؟
- (9) أيّ ربا ألغى النبي صلعم أول ما ألغى ؟
- (10) أيّ الأعمال يقبلها الله ؟
- (11) بين القطعة الآتية: الرحم معلقة بالعرش
- (12) لم صنع الكاتب عصا باحشب الورد؟

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في فقرة

- (13) اشرح عن لقاء الناسك والضيف ؟

(14) لا يصلح آخر هذا الدين إلا بما صلح به أوله. بيّن

(15) صف "الله" كما وصفه الإسلام.

(16) اشرح رمضان الحلو الجميل كما شرحه الشيخ علي الطنطاوي.

(17) "لا يحل لامرئ من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس منه". بيّن

(18) بين جزاء سنمار

(19) ماذا تعرف عن ولادة بوذا

(20) "عليكم بهذا القرآن فإن فيه نورًا وشفاء". بيّن

(21) "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" بين

Part D

(2x15=30)

أجب مفصلاً حول اثنين من الأسئلة الآتية

(22) فسّر الآية : وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا

(23) فسّر الآية: وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ

(24) اشرح الحديث: مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع ، واضربوهم وهم أبناء عشر ، وفرّقوا بينهم في المضاجع

(25) اشرح الحديث: رغم أنف ، ثم رغم أنف ، ثم رغم أنف قيل : من يا رسول الله ؟ قال : من أدرك أبويه عند الكبر أحدهما أو كليهما فلم يدخل الجنة

BLUE PRINT
SEMESTER I
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 01 COURSE CODE: ARB1COR01
COURSE TITLE: APPLIED SYNTAX 1

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	3	3	1	7
2	20	3	3	1	7
3	18	3	2	1	6
4	14	3	1	1	5

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIRST SEMESTER EXAMINATION
Code: ARB1COR01 Applied Syntax -1

Time: 3 Hours

Marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية حسب الإرشادات

1. زيدٌ مهندسٌ (أدخل "صار" على الجملة)
2. الأرنب حيوانٌ (أدخل "إنّ" على الجملة)
3. عادت فاطمة من منزلها (أبدل فاطمة بسالم)
4. البابُ ، الدارُ (أضف كلمة "الباب" إلى كلمة "الدار")
5. نصرَ زيدٌ خالدًا (اجعل الفعل مجهولًا)
6. الطالبة مريضة (أبدل الطالبة إلى الطالبتان)
7. نام الحارس على السرير (اجعل الجملة جملة اسمية)
8. سلمى تذهب إلى مدينة (اجعل الجملة جملة فعلية)
9. خرج موسى من البيت (مَيِّز المعرب والمبني)
10. يذهب سالم إلى السوق (أدخل لم على الجملة)
11. أكلت فاطمة خبزًا (استخرج المفعول به من الجملة)
12. يكتب رفيق رسالة (استخرج المرفوع والمنصوب من الجملة)

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الآتية حسب الإرشادات

13. استخرج من الجمل الآتية : الاسم والفعل والحرف :

فتح الولد باب المدرسة / اذهب إلى المدرسة في الصباح / يسقط الثمر على الأرض / عاد الأستاذ بالحافلة / ضع الكتاب في الحقيبة

14. عين الفعل الماضي والفعل المضارع وفعل الأمر من الأفعال الآتية :

يذهب / جلس / العب / نرجع / سمعت / خرجوا / نم / يدخلون / أغسل / لبسنا

15. ين فيما يأتي الجمل الإسمية والجمل الفعلية:

المدرسة جميلة / وصلت المدرسة إلى الصف / حزنت زينب حزنا شديدا / أحمد يصلي في المسجد / يبتسم صديقي دائما / ساجدة تلميذة في المدرسة / انتشر الإسلام كثيرة / البستان جميلة / يلعب الأولاد كرة القدم / إبراهيم أستاذ في كلية الطب

16. استخرج المرفوع والمنصوب والمجرور في الأمثلة الآتية :

عند الشدائد يعرف الإخوان / الحق فوق القوة / انتظرتك مدة / بدأت الدورة الرياضية يوم الخميس / جرى المسافر ميلا / الجنة تحت أقدام الأمهات / وقفت أمام المرأة / جلست مع صديقي لحظة / شرب المريض الدواء صباحا / نام الكلب خلف الباب

17. استخرج الجار والمجرور في الأمثلة الآتية :

قرأت كتابا مفيدا / يلبس علي حذاء جديدا / جريت في ميدان واسع / قطف علي وردة جميلة / هذا منزل صديق / هؤلاء بنات عاقلات / اشتريت صورة جميلة / جلست في ساحة واسعة / مشيت في شارع مزدحم / اشتريت كتابا جديدا

18. عين فيما يأتي الفاعل والمفعول به

قرأ الطلابُ القصةَ / أدّى أحمدُ الحجَّ / فتح المعلمُ الحقيبةَ / وجد الغرابُ الماءَ / فحص الطبيبُ المريضَ / ركب إبراهيمُ الحافلةَ / يحصد الفلاحُ القمحَ / كتب الأخُ الرسالةَ / شم عليُّ الوردَ

19. ميز فيما يأتي إن وأخواتها وكان وأخواتها

ليت الفاكهة ناضجة / بات المريض متألماً / ليس الخادم قويا / كأن الكتاب أستاذ / أصبح الجو ممطرا / صار الثوب قصيرا / لعل الكتاب رخيص / البيت جديد لكن أثاث قديم / ظل الغبار ثائرا / أمسى الزهر ذابلا

20. عين فيما يأتي اسم الفاعل واسم المفعول

صادق / مفتوح / سارق / مشروب / كاتب / مشموم / نادم / قاطع / مقتول / مضروب

21. عين فيما يأتي المعرب والمبني

يدرس سالم وسلمى في الكلية. وهما ذاهبان إلى المتحف. هذا المتحف في المدينة

Part C

(2x15=30)

IV أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات

22. صرّف الأفعال الماضية

أ- نظر ب- نصر ج- مدّ د- دعا هـ- سار

23. صرّف الأفعال المضارعة

أ- يفتح ب- يقول ج- يرجع د- يفرّ هـ- يأكل

24. اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مضافا أو مضافا إليه واضبطها

الأسد / العصفور / الفرس / الجبل / أنياب / تغريد / قمة / الملابس / عنان / خياطون

25. ضع فاعلا ومفعولا به لكل فعل من الأفعال الآتية

(أ) قطع (ب) يغسل (ج) أكل (د) يحمل (هـ) نظف (و) يبيع (ز) احترام (ح) يزرع (ط) يحفظ (ي) كتب

BLUE PRINT
SEMESTER I
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 01 COURSE CODE: ARB1CMP01
COURSE TITLE: COMMUNICATION AND COMPOSITION 1

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	3	2	1	6
2	20	3	3	1	7
3	16	3	2	1	6
4	16	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIRST SEMESTER EXAMINATION
COURSE: ARB1CMP01 COMMUNICATION AND COMPOSITION-1

Time: 3hrs.

Max. Marks: 80

Part A

(10 x 2 =20)

I - أجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين حسب الإرشادات

1. أين درست من قبل؟
2. أذكر عنوان صديق لك؟
3. (الساعة 12:43) اكتب بالحروف؟
4. ما هي أمنيتك؟
5. أعد سؤالين للجملتين الآتية ؟
- نعم ، يعمل أخي في الإمارات .
- زرت أميركا ثلاث مرات .
6. كيف تجيب في الموقعين التاليين؟
- قيل لك : شكرًا لخدماتك .
- يقول لك مدرّسك: هذا خطأ منك !
7. عَرِّب :-

Excuse me, can I meet the Manager please.

What is the name of this Place?

8. ترجم إلى الإنجليزية؟
- هل تفهمونني؟
- هل دفعت الضرائب الجمركية؟
9. ماذا تعرف عن تونس؟
10. ماذا طلب الأستاذ من زياد؟
11. ماذا تحتوي كلمة الأمّ من المعاني؟
12. ماذا تتوفر في مطعم مطار الشارقة؟

Part B

(6 x 5 = 30)

III- أجب عن ستة من الآتية موجزًا (أسئلة مفتوحة)

13. يريد صديقك لتقديم طلب لوظيفة شاغرة في شركة كويتية. قد أتم البكالوريوس في الهندسية وله خبرة عشر سنوات في مختلف الشركات. أعد له سيرة ذاتية.
14. يدرس أخوك في مدينة مومباي. صف عن حياته اليومية في كليته؟
15. صديقك يحتاج إلى عمل. عرّف صديقك لمدير شركة.
16. إقرأ الحوار أدناه واكتب خلاصته في فقرة.
منير: من في بيتك؟

زبير: في بيتي أبي وأمي وأخي الأكبر وأختي الصغرى. أبي عامل في مصنع. وأمي معلمة في مدرسية. وأخي باحث في علم النباتات. وأختي في روضة الأطفال.

منير: كيف تجري حياتك؟ مريحة؟

زبير: مريحة جدًا. والحمد لله. ألع للتمرينات الرياضية بعد صلاة الصبح لساعة. أتناول الفطور في الساعة الثامنة وعشرين دقيقة. أصل إلى الكلية مبكرًا

منير: ما هي هواياتك؟

زبير: بالطبع كرة القدم في المساء. أشاهد التلفاز ساعة واحدة تقريبًا كل يوم. وأحب الموسيقى. أستمع إليها عادة في أيام العطلة.

17. اكتب خمسة جمل باستخدام الظروف الآتية

تحت, بين, فوق, داخل, حول

18. اقرأ الفقرة أدناه. وأجب عن الأسئلة التالية.

وفي 12 مارس 1930 قاد مهاتما غاندي مسيرة الملح (Salt March) من ديره بـ "سابارماتي" إلى قرية داندي. قاد المسيرة ماشيا على قدميه حوالي 400 كيلومتر يخاطب الناس على طول الطريق ويذكرهم عن ضرورة النضال للاستقلال وبدأ يُنتج الملح في سواحل داندي بدون دفع الضريبة. وأثارت هذه المسيرة الشعور الوطني في كافة أنحاء الهند وأثار معها غضب البريطانيين ضد غاندي – أمر أدى إلى اعتقاله في 5 مايو 1930.

أ - إلى أين قاد مهاتما غاندي مسيرة الملح؟

ب - متى اعتقل البريطانيون مهاتما غاندي؟

ج - كيف وصل غاندي إلى قرية داندي؟

د - ما هو الأمر الذي ذكرهم عنه غاندي؟

19. اكتب فقرة عن شرف الأم

20. اضبط الفقرة الواردة أعلاه بالأشكال.

21. اكتب مكالمة هاتفية مع والدك يعمل في الخليج

Part C

(2 x 15 = 30)

أجب مفصلاً عن الآتية (أسئلة مفتوحة)

22 - أنت في المطار في طريقك إلى دبي للسياحة. أذكر عن الحوار الذي جرى بينك وبين الموظفين في المطار.

23 - اكتب الحوار بينك وبين موظف الاستقبال في فندق في مكان سياحي.

24- أذكر عن قرينتك مفصلاً.

25- أذكر عن مكتبة زرتها مؤخرًا.

BLUE PRINT
SEMESTER I
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 02 COURSE CODE: ARB1CMP02
COURSE TITLE: HISTORY OF ARABS

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	3	3	2	8
2	18	3	2	0	5
3	17	3	2	1	6
4	17	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIRST SEMESTER EXAMINATION
Complementary course: ARB1CMP02 - HISTORY OF ARABS
Time: 3 Hours **Marks: 80**

PART – A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في بعض الجمل

1. ما هي أشهر الأسواق في العصر الجاهلي؟
2. ما هما القبيلتان المشهورتان في يثرب قبل الهجرة؟
3. من هم السابقون الأولون إلى الإسلام؟
4. ما المراد بعام الحزن؟
5. من هم العرب البائدة؟
6. ما هي بيعة الرضوان؟
7. ماذا تعرف عن أيام العرب؟
8. ماهي حروب الردة؟
9. متى تولى يزيد بن معاوية؟
10. من هم الخوارج؟
11. ماهي الأعمال الهامة في خلافة عبد الملك بن مروان؟
12. لم سمي عثمان بن عفان (ر) بذي النورين؟

PART - B

(6x5=30)

أعدّ فقرة وجيزة عن ستة من الآتية :

13. مأساة كربلاء

14. قبائل البدو

15. حجة الوداع

16. إسلام عمر (ر)

17. فضائل بني أمية

18. أيام العرب

19. بدء الوحي

20. حادثة الفيل

21. معركة الجمل

PART - C

أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x15=30)

22. أحوال العرب السياسية والاجتماعية قبل الإسلام

23. الفتوحات في عهد عمر بن الخطاب (ر).

24. الفتنة في عهد عثمان بن عفان (ر)

25. سقوط الدولة الأموية وأسبابها

BLUE PRINT
SEMESTER I
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE (B.COM) COURSE CODE: ARB1ACM01
COURSE TITLE: FUNCTIONAL ARABIC

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	2	3	1	6
2	15	4	2	1	7
3	15	4	1	1	6
4	22	2	3	1	6

(Model Question Paper)
MAHARAJA'S COLLEGE, ERNAKULAM
(A GOVT. AUTONOMOUS COLLEGE)
FIRST SEMESTER UG PROGRAMME (ARABIC)
ADDITIONAL LANGUAGE
ARB1ACM01: FUNCTIONAL ARABIC (B.Com)

Time: Three Hours

80 Marks

PART A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية

ترجم إلى الإنجليزية

1- تاريخ انتهاء الصلاحية

2- تأشيرة صالحة لغاية

3- المرجع في المملكة

4- وزارة الداخلية

5- هذا قلم جديد

6- من أنت

عرب

7- Place and date of issue

8- Administrative affairs

9- With two years' experience

10- Relation with sponsor

11- I am an Indian

12- How old are you

(6x5=30)

أجب عن ستة من الآتية حسب الإرشادات

13- اكتب خمسة ألفاظ متعلقة بالمصرف

14- صل بين الكلمات

Qatar

تأشيرة

إيصالات	Bill
حساب توفير	Visa
الدوحة	Receipts
فاتورة	SB Account

- 15- أعدد قائمة الخضراوات والفواكه
- 16- أعدد قائمة لبعض المهن
- 17- اكتب أسماء خمسة دول عربية مع ذكر عواصمها
- 18- اذكر أسماء الأيام في العربية
- 19- اكتب خمس ألفاظ متعلقة بالتجارة
- 20- أعدد حواراً بينك وبين صديقك في المطار
- 21- أعدد حواراً بينك وبين صديقك في السوق

أجب مفصلاً عن الإثنين من الآتية (2x15=30)

- 22- أعدد سيرة ذاتية لتقديمها في شركة
- 23- اكتب الأعداد الأصلية والترتيبية من الواحد إلى العشرة
- 24- اكتب الشهور الهجري
- 25- أكتب نموذجاً لرخصة السائق من المملكة العربية السعودية

BLUE PRINT
SEMESTER II
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE: COURSE CODE: ARB2ADL02
COURSE TITLE: BASIC SKILLS IN TRANSLATION

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	18	2	3	1	6
2	18	2	2	1	5
3	20	4	2	1	7
4	16	4	2	1	7

(Model Question Paper)
MAHARAJA'S COLLEGE, ERNAKULAM
(A GOVT. AUTONOMOUS COLLEGE)
SECOND SEMESTER BA/B.Sc. PROGRAMME
COMMON COURSE: ARB2ADL02 BASIC SKILLS IN TRANSLATION
Time: 3hrs. Max. Marks: 80

(10 x 2 = 20)

ترجم ستة من الآتية حسب الإرشادات

(أ - ترجم خمسة من الآتية إلى الإنجليزية)

1. هناك ثلاثة طيور على الشجرة ، طائرتان قد طارتا قبل وقتٍ قليل .
2. يؤدّي الطلابُ واجباتهم الآن لأن لهم دروس في المساء
3. لقد درستُ اللغة العربية سابقاً لأنني ولتُ في الخليج
4. لقد كانوا وما زالوا يشاهدون التلفزيون
5. تدرس فاطمة في الكلية
6. نبي طالب مجتهد

(ب - ترجم خمسة من الآتية إلى العربية)

7. she has been cooking in kitchen
8. I did my homework ,because I have to go to sleep
9. we played football
10. He will write the exam
11. Salim went to cinema yesterday
12. He is an excellent teacher

(6 x 5 = 30)

III-أجب عن ستة من الآتية موجزاً

13. ماهي الترجمة الفورية ؟
14. بيّن الترجمة وأهميتها؟
15. ماهي الترجمة التحريرية ؟
16. ماهي المشكلات في الترجمة ؟
17. بيّن قواعد ترجمة مضارع المستمرّ النام ؟
18. بيّن طريقة ترجمة الزمن الماضي مع الأمثلة ؟

19. فسر قواعد ترجمة المضارع البسيط ؟

20. كيف نترجم الفعل الماضي

21. بين قواعد ترجمة المستقبل البسيط؟

(2 x 15 = 30)

أجب مفصلاً عن اثنين من الآتية:

ترجم إلى الإنجليزية

22. كانت سلمى تحب الترتيب وتهتم بنظافة المكان الموجودة فيه ، فتنهض من سريرها وترتبه وتنظف أسنانها وتسوي شعرها لتذهب إلى المدرسة بأحلى وأنظف هندام كما أنها تعمل جاهدة على أداء واجباتها المدرسية على أكمل وجه فترتب خطها وهي تكتب وظائفها حتى ترضى عنها المعلمة و في المدرسة تهتم برمي القاذورات في سلة المهملات الخاصة بتلك الأوساخ.

أما أمل فكانت طفلة فوضوية تنهض متأخرة على المدرسة فتترك سريرها يعج في فوضى عارمة ولا تهتم بنظافة أسنانها ولا تمشط شعرها و لا تهتم بنظافة المكان الموجودة فيه ولا تهتم بأظافرها فهي دائماً سوداء وفي يوم من الأيام عادت كل من سلمى وأمل من المدرسة فسارعت سلمى لغسل يديها ثم جلست على مائدة الطعام. أما أمل فإنها جلست مباشرة دون أن تقوم بتنظيف يديها ، فقالت لها أمها: لماذا لم تغسلي يديك يا أمل. أجابت أمل: يداي نظيفتان يا أمي.... انظري.

23. خَرَجَ الأرنبُ الصغيرُ لأول مرةٍ باحْتِئاً عَنِ طَعَامٍ وَ شَرَابٍ لَهُ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَأْذَنَ مِنْ أُمِّهِ ، وَأَثْنَاءَ الطَّرِيقِ

قَالَ فِي نَفْسِهِ: لَنْ أُنْسَى وَصِيَّةَ أُمِّي أَبَداً : " أَنْ آخِذَ حَاجَتِي فَقَطْ وَأَلَا أُعْتَدِي عَلَى أَحَدٍ " . قَطَعَ مَسَافَةً

قَصِيرَةً فِي الْغَابَةِ ، أَعْجَبَتْهُ الْأَشْجَارُ وَالْأَزْهَارُ الْجَمِيلَةُ ، فَتَابَعَ سَيْرَهُ يَتَفَرَّجُ عَلَى

الْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ، شَعَرَ بِالْأَمَانِ فَقَطَعَ مَسَافَةً أَطْوَلَ.... بِالقَرَبِ مِنَ الصُّخُورِ الْعَالِيَةِ صَادَفَ مَجْمُوعَةً ثَعَالِبٍ تَلْعَبُ

و تَمْرُحُ ، اقْتَرَبَ مِنْهَا بِهَدْوٍ ، فَسَأَلَهُ رَئِيسُهَا :مَنْ أَنْتَ أَيُّهَا الْقَادِمُ؟ أَجَابَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ مُسْتَعْرِباً: أَلَا نَعْرِفُنِي

؟ !رَدَّ رَئِيسُ الثَّعَالِبِ : كَيْفَ أَعْرِفُكَ دُونَ أَنْ أَرَكَ مِنْ قَبْلُ

؟! أَجَابَ الْأَرْنَبُ بِثِقَةٍ: وَ النِّجَاجَ بَأَنْفُسِهِمْ مِنْ هَذَا الْوَحْشِ الَّذِي سَمِعُوا عَنْ قُوَّتِهِ كَثِيراً ، فَفَرُّوا هَارِبِينَ ، لِيَبْقَى

الْأَرْنَبُ وَحِيداً.

ترجم إلى العربية

24. one simple paragraph of a prose

25. one simple paragraph of a prose

BLUE PRINT
SEMESTER II
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 02 COURSE CODE: ARB2COR02
COURSE TITLE: APPLIED SYNTAX 2

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	18	3	3	1	7
2	18	3	3	1	7
3	18	3	2	1	6
4	18	3	1	1	5

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION-SECOND SEMESTER
Core course: ARB2COR02 Applied Syntax 2

Time: 3 Hours

Marks: 80

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية حسب الإرشادات

1. يعود الغائب (أدخل "لن" على الجملة)
2. طبيب ماهر (أدخل "أب" على الجملة)
3. القطار يتأخر عن مواعده (أدخل "لم" على الجملة)
4. اخو سالم قادم (بدل كلمة "اخو" إلى كلمة "أخ")
5. نصر زيدٌ خالدًا (اجعل الفعل مجهولًا)
6. المعلمة ذاهبة (أبدل المعلمة إلى المعلمات)
7. نسلم على المسافرين (أبدل المسافرين إلى مثنى)
8. سلمى تذهب إلى مدينة (اجعل الجملة جملة فعلية)
9. يؤلمني تعذب الحيوان (أكمل الجملة بحرف مناسب)
10. العاملان فى الحقل (أكمل الجملة بمضارع مناسب)
11. نظرت إلى مجتهدين (أكمل الجملة باسم مناسب)
12. من يعيش عزيزا (أكمل الجملة بمضارع مناسب)

III اقرأ الفقرة الآتية واجمع الكلمات المطلوبة منها. الإجابة عن ستة فقط (6x5=30)

13. استخرج من الآتية : جموع القلة وجموع الكثرة:
أطعمة، كتبة، بخلاء، مرضي، أنفس، أعناب، سحرة، قضاة، كرام، حراس
14. عين الأفعال الصحيحة الآخر والمعتلة الآخر فى الجمل الآتية :
دعا المريض الطبيب، جلس الولد على الكرسي، يدنو فصل الشتاء، إتقد المصباح، خشي محمد ربه، ينادى الأب ابنه، لن تنسى وعدك، أشتهى الطعام، يثمر البستان، أظلم المكان
15. عين المضاف والمضاف اليه من الجمل الآتية

كتاب علي مفيد / كثر بائعو مصر / نابا الفيل طويلتان/ سور الحديقة مرتفع / مشيت على شاطئ النيل
/لمعت عينا القط/يسير الناس على جانبي الشارع/ركبت سيارة أحمد/الحلم سيد الأخلاق/جاء معلمو
المدرسة

16. عين فيما يأتي ظروف المكان وظروف الزمان

عند الشدائد يعرف الإخوان / الحق فوق القوة / انتظرتك مدة / بدأت الدورة الرياضية يوم الخميس /
جرى المسافر ميلا / الجنة تحت أقدام الأمهات / وقفت أمام المرأة / جلست مع صديقي لحظة / شرب
المريض الدواء صباحا / نام الكلب خلف الباب

17. استخراج النعت في الأمثلة الآتية

قرأت كتابا مفيدا / يلبس علي حذاء جديدا / جريت في ميدان واسع / قطف علي وردة جميلة / هذا منزل
صيق / هؤلاء بنات عاقلات / اشتريت صورة جميلة / جلست في ساحة واسعة / مشيت في شارع
مزدحم / اشتريت كتابا جديدا

18. عين في الجمل الآتية من الأسماء الخمسة مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا

ذو المال محسود / اغسل فاك بعد كل طعام/ رضينا عن أبي سعيد / احترم أخاك الأكبر/ أصبح محمد ذا
يسار / أبو فريد رجل فاضل/ لا تضع أصبك في فيك / ودعنا أبا كريم/حموك ذو جاه عظيم

19. اذكر الأفعال الخمسة فيما يأتي وبين علامة إعرابها

أنتم لم تشتغلوا/ إن تعملوا تؤجروا/ يقرأ الأولاد و يكتبون / اختبف الشريكانولم يتفقا / أنت يا زينب
تلعبين/ الملوك يحترمون العلماء / الرجال يسبحون على النهر/ تنمو الشجرتان وتورقان / أنتما لن
تشتغلا / المعلمان يتحادثان

20. عين فيما يأتي جمع مذكر سالم، جمع مؤنث سالم، جمع التذكير

أولاد / معلمون / رجال / مذہبات/ مدارس / / أقلام / قائلون / معلمات / لاعبون/قرون

21. ميّز الضمير المتصل والمنفصل من الجمل الآتية

هذا صديقي راشد، وهو دارس في الكلية، أخوه طالب في المدرسة، وهما يذهبان إلى المسجد كل مساء،
والدتهما ممرضة، تعمل مع زوجها.

(2x15=30)

IV أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات

22. أتمم الجمل الآتية بوضع مفعول مناسب في المكان الخالي

(أ) ذهبت إلى المدرسة -----

ب) قمت ----- للمعلم

ج) ضرب الرجل الحية-----

د) قرأت الدرس -----

هـ) صليت العشاء -----

و) (ز) (ح) (ط) (ي)

23. ضع نواصبا مناسبة في المكان الخالي واشكل آخره

أ) كن مؤدبا----- تكون محبوبا

ب) يجب عليك ----- تتظف أسنانك كل يوم

ج) ----- يفسد الهواء ساغلق النوافذ

د) ----- ينام هذا الطفل إلا قليلا

هـ) علمت -----صديقنا مريض

و) (ز) (ح) (ط) (ي)

24. اكتب مضارع الأفعال الآتية واستعمل في الجمل (ثلاث جمل لكل فعل)

فتح، نصر، علّم، قاتل، انكسر، دخل، سمع-----

25. ضع الأسماء الآتية في جمل واجعلها منعوتا

أ) الماء (ب) الذئب (ج) الرجل (د) الطفل (هـ) البناء (و) الصياد (ز)

الغراب (ح) المريض (ط) المنزل (ي) الحصان

BLUE PRINT
SEMESTER II
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 03 COURSE CODE: ARB2CMP03
COURSE TITLE: COMMUNICATION AND COMPOSITION 2

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	18	3	3	1	7
2	18	3	2	1	6
3	18	3	2	1	6
4	18	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION-SECOND SEMESTER
COMPLIMENTARY COURSE: ARB2CMP03
COMMUNICATION AND COMPOSITION-2

Time: 3hrs.

Max. Marks: 80

Part A

(10 x 2 = 20) أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين / حسب الإرشادات الخاصة :-

1. أعد سؤالين للجملتين الآتية ؟
- شاهدت الأطفال باكيات
- رجع المسافرون سالمين
2. رتب الكلمات الآتية: الإشعار - هل - طباعة - في - ترغب
في - محمد - بحث - الخروف - المنزل - عن
3. أكمل بصيغة الأمر
يا ناصر, ----- النافذة (فتح)
يا فاطمة, ----- الماء (شرب)
4. اذكر أربعة من الأقسام المختلفة في المستشفى متعدد التخصصات
5. كم نوعا من الحسابات؟ ما هي؟
6. اذكر خدمات البنك
7. أين تقع جامعتك؟
8. أكمل الجملة بوضع صفة مناسبة
وصل المدرس -----
هذا طالب -----
9. أكمل الفراغ بوضع الجنسية
باراك أوباما -----
ولاديمير بوتين -----
10. اذكر بعض أنواع الاحتفالات بمناسبة عيد الفطر
11. عرّب :-

1. What kind of food you prefer for dinner?

2. Christmas and New Year greetings

12. ترجم إلى الإنجليزية؟

- الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية

- ذهب خالد الى مطار كوشن

Part B

(6 x 5 = 30)

أجب عن ستة من الآتية موجزاً (أسئلة مفتوحة):-

13. وجدت دراجتك في بيت أحد الجيران, فماذا تفعل؟

14. استخرج من النص الآتي (الفاعل- المفعول به- الصفة)

كتب حسان رسالة طويلة إلى والده, وقد طلب منه في تلك الرسالة أن يرسل إليه مبلغا كبيرا من المال ليشتري كتباً وأقلاماً ودفاتر.

15. انت موظف في رياض في السعودية. و كفيلك يريد زيارة تاج محل. صف له تاج محل و جماله و تاريخه

16. اكتب حوارا بين الطبيب في المستشفى و المريض العربي

17. ما الإجراءات اللازمة لفتح الحساب في البنك؟

18. أعد مكالمة هاتفية لإلغاء البطاقة

19. أعد تقريراً عن حفلة اونم (ONAM) التي اقيمت في كليتك؟

20. قمت بزيارة وياناد مع اصدقائك. اكتب تقريراً كاملاً

21. اكتب فوائد التقنيات الحديثة لسحب المال

Part C

(2 x 15 = 30)

أجب مفصلاً عن الآتية (أسئلة مفتوحة) :

22. يريد احد الأساتذة من جامعة تبوك زيارة كيرالا. بين المناطق السياحية فيها

23. يريد احد الأساتذة من جامعة أم القرى زيارة كيرالا للعلاج. بين له عن السهوليات في مستشفى ميمس بكالكوت

24. المناظر الخلابة بمونار في ايدوكي

25. الحوار بين موظف في بنك و بين زبون يريد فتح حساب جديد

BLUE PRINT
SEMESTER II
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 04 COURSE CODE: ARB2CMP04
COURSE TITLE: HISTORY OF CLASSICAL LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	22	4	3	2	9
2	14	2	1	0	3
3	18	3	2	1	6
4	18	3	3	1	7

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) SECOND SEMESTER EXAMINATION
Complementary course
ARB2CMP04 - HISTORY OF CLASSICAL LITERATURE

Time: 3 Hours

Marks: 80

PART – A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية في بعض الجمل:

1. بم اشتهر زهير بن أبي سلمى؟
2. ما المراد بأسواق العرب؟
3. من هو قص بن ساعدة الإيادي؟
4. ما المراد بالمعلقات؟
5. ما هي الأسباب التي أدت إلى ازدهار الشعر في العصر الأموي؟
6. كيف كان موقف الإسلام من الشعر؟
7. من هو حماد الراوية؟
8. من هو جميل بثينة؟
9. ما هي أنواع الرسائل في العصر الأموي؟
10. من هم الشعراء المخضرمون؟
11. لقب امرئ القيس بالملك الضليل؟ لم؟
12. لم تعرف قصائد زهير بن أبي سلمى بالحواليات؟

PART – B

(6x5=30)

أعدّ فقرة وجيزة عن ستة من الآتية

13. جمع القرآن الكريم
14. النقائض في الشعر الأموي
15. امرؤ القيس
16. الخطابة في العصر الإسلامي
17. مكانة الشعراء في القبائل العربية في العصر الجاهلي
18. مكانة عمر بن أبي ربيعة بين الشعراء الأمويين
19. موقف الإسلام من الأدب
20. تأثير الحديث في اللغة والأدب
21. الحكم والأمثال في العصر الجاهلي

PART – C

أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x15=30)

22. أثر القرآن الكريم في اللغة العربية والأدب العربي
23. خصائص الشعر الجاهلي وميزاتها وأغراضها
24. مساهمة الشعراء المخضرمين في الأدب
25. أهمية الشعر في العصر الأموي وخصائصه

BLUE PRINT
SEMESTER II
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE (B.COM) COURSE CODE: ARB2ACM02
COURSE TITLE: LITERARY APPRECIATION

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	4	3	1	8
2	18	3	2	1	6
3	17	2	2	1	5
4	17	3	2	1	6

(Model Question Paper)
BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION
SECOND SEMESTER (BA/B.Sc)
ADDITIONAL LANGUAGE (B.COM) COURSE CODE: ARB2ACM02
(Model Question Paper)

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في بضع جمل: (10x2=20)

- (1) ممّ خلق الله الناس ؟
- (2) ما هي الأعمال التي تدخل الجنة ؟
- (3) ماذا يقول القرآن عن الأخزة الإنسانية ؟
- (4) كيف حملت الأمّ الإنسان ؟
- (5) بم أمر النبي صلعم الإنسان إذا أراد أن يبسط له في رزقه ؟
- (6) كيف يبر الولد لوالديه ؟
- (7) كيف كلّم الله أنبياءه ؟
- (8) بم تمتلئ المساجد في شهر رمضان ؟
- (9) أيّ ربا ألغى النبي صلعم أول ما ألغى ؟
- (10) أيّ الأعمال يقبلها الله ؟
- (11) بين القطعة الآتية: الرحم معلقة بالعرش
- (12) لم صنع الكاتب عصا باحشب الورد؟

Part B

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في فقرة (6x5=30)

- (13) اشرح عن لقاء الناسك والضيف ؟
- (14) لا يصلح آخر هذا الدين إلا بما صلح به أوله. بيّن
- (15) صف "الله" كما وصفه الإسلام.

(16) اشرح رمضان الحلو الجميل كما شرحه الشيخ علي الطنطاوي.

(17) "لا يحل لامرئ من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس منه". بين

(18) بين جزاء سنمار

(19) ماذا تعرف عن ولادة بوذا

(20) "عليكم بهذا القرآن فإن فيه نورًا وشفاء". بين

(21) "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" بين

Part D

(2x15=30)

أجب مفصلاً حول اثنين من الأسئلة الآتية

(22) فسر الآية : وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا

(23) فسر الآية: وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ

(24) اشرح الحديث: مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع ، واضربوهم وهم أبناء عشر ، وفرقوا بينهم في المضاجع

(25) اشرح الحديث: رغم أنف ، ثم رغم أنف ، ثم رغم أنف قيل : من يا رسول الله ؟ قال : من أدرك أبويه عند الكبر أحدهما أو كليهما فلم يدخل الجنة

BLUE PRINT
SEMESTER III
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE: COURSE CODE: ARB3ADL03
COURSE TITLE: MODERN LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	21	2	2	1	5
2	30	5	3	2	10
3	18	3	2	1	6
4	21	2	2	0	4

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
PROGRAMME: BA. ARABIC THIRD SEMESTER
Course: ARB3CMP06 CLASSICAL LITERATURE

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

بَيِّنْ سِتَّ قِطْعَاتٍ مِنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ فِي بَضْعِ جُمَلٍ

(1) قَوْلٍ مَعْرُوفٍ وَمَغْفِرَةٍ خَيْرٍ مِنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَدَى

(2) إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمُكَ

(3) وَمَنْ النَّخْلُ مِنْ طَلْعِهَا قَنْوَانٌ دَانِيَةٌ

(4) وَتَرَى الْفَلَكَ مُوَآخِرَ فِيهِ

(5) وَالضِّيَافَةُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ

(6) وَيَسِّرَ اللَّهُ لَكَ الْخَيْرَ حَيْثُمَا كُنْتَ

(7) وَإِذَا رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ

(8) وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ

(9) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ

(10) تَسْتَخْرِجُونَ مِنْهُ حُلِيَّةً تَلْبَسُونَهَا

(11) الْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ

(12) فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ

Part C

(6x5=30)

أَجِبْ عَنْ سِتَّةٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ فِي فِقْرَةٍ

يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجَمَّلْ

(13) اشرح: وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهَم

أَلَا تَبْكِيَانِ الْفَتَى السَّيِّدَا

(14) اشرح: أَلَا تَبْكِيَانِ الْجَرِيءَ الْجَمِيلَ

وَقَدْ يَسْقَمُ الْمَرْءُ الصَّحِيحُ التَّذَكُّرَ

(15) اشرح: تَذَكَّرْتُ إِذْ بَانَ الْخَلِيطُ زَمَانَهُ

- (16) اشرح المثل: أكذب النفس إذا حدتتها
- (17) اشرح المثل: شرّ ما رام امرؤ ما لم ينل
- (18) اشرح المثل: غمرات ثم ينجلين
- (19) اشرح المثل: الفقر في الأوطان غربّة
- (20) اشرح المثل: من يمش يريض بما ركب
- (21) اشرح: انصر أخاك ظالما أو مظلوما

Part D

(2x15=30)

أجب مفصّلا حول اثنين من الأسئلة الآتية

(22) فسّر الآية : إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكَمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ

(23) فسّر الآية: وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا حَلِيَّةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَازِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

- (24) اشرح الحديث النبوي: الإيمان بضع وسبعون شعبة فأفضلها قول: لا إله إلا الله، وأدناها إمطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان
- (25) اشرح الحديث النبوي: اتقوا النار ولو بشقّ تمرّة فمن لم يجد فبكلمة طيبة

BLUE PRINT
SEMESTER III
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 03 COURSE CODE: ARB3COR03
COURSE TITLE: APPLIED SYNTAX 3

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	25	3	3	1	7
2	22	3	2	1	6
3	25	3	2	1	6
4	18	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
PROGRAMME: BA. ARABIC THIRD SEMESTER
Core course: ARB3COR03 Applied Syntax 3

Time: 3 Hours

Marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن ستة من الآتية حسب الإرشادات

1. احترقت الدار (اتمم ب"بدل المناسب على الجملة)
2. أتمنى أن القمر طالع (أبدل إلى مصدر مؤول)
3. العدل أساس الملك (أدخل "إن" في الجملة)
4. جاء المذنب يعتذر عن ذنبه (اجعل جملة الحال مفردة)
5. الفتيات مهذبات (ادخل إن المخففة)
6. يقول الطبيب ----- (ضع جملة مبدوءة بإن)
7. جلس المذنب خائفا (اجعل الحال غير مفردة)
8. نضج العنب فصل الصيف (ابدل الفعل كلمة اسم المكان)
9. النهر ضيق (أدخل ليس في الجملة)
10. عاد الجنود ----- (اجعل الحال المناسب)
11. اكتب مثالا لاسم الهيئة
12. اكتب مثالا لاسم المرة

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية

13. كون جملا تجئ فيها الألفاظ التالية أحوالا:
ظافرا، جاهلات، صافيا، مستبشرا، متعبا، باكيا، وأنت غضبان، والحراس نيام، فرحين
14. عين أسماء المرة وأسماء الهيئة من الجمل الآتية:
فتحت الباب فتحة/كبر المصلى تكبيرة/لا تمش مشية المختال/قمت إقامة واحدة/لا تشرب شربة الظمان/دقت الساعة دقة/لا تجلس جلسة المتكبر/فزع الولد فزع الجبان/أغفى المريض إغفاءة
15. عين اسم الزمان واسم المكان من الجمل الآتية:

المصلى قريب / أوروبا مهبط السياح/موقف السيارات بعيد/ ملعب الكرة واسع / مطاف الكعبة مزدحم /مصنع الزجاج مغلق/مجلس الشعراء ممتع/مدخل الدار ضيق/مخرج الصالة كبيرة/الأرض معدن الذهب

16. اكتب الأرقام الآتية بكلمات عربية

(4كرسى)/6 (تفاحة) / 11 (برتقالة) / 32 (رجل) / 6(تفاحة)/10 (قلم)

17. استخرج المعدود في الأمثلة الآتية :

كتبت عشرة دروس / غاب المسافر عشرين يوما / عندى تسع عشرى صورة / إشتريت ثلاثين دجاجة/ قرأت مائة صفحة/ حضر واحد وثلاثون تلميذا / / جاء سبعة رجال / قدم ألف سائح وألف سائحة / شاهدت ثلاث تلميذات

18. عين فى الجمل الآتية تميز الوزن و تمييز المساحة وتمييز الكيل:

زرعت فذانا أرزا/ باعني التاجر ذراعا حريرا/ شربت كوب ماء/ ما فى الأرض قدر راحة ظلا/ اشتريت ذراعين كتانا ورطلين بنا / أطعمت الحصان قدحين شعيرا/ لا أملك شبرا أرضا / عندى مثقال ذهبا/باع التاجر درهمين مسكاً

19. إجعل الحال المفردة فى كل مثال من الأمثلة حالا غير مفردة:

سمعت المريض شاكيا/ عاد التاجر رابحا/ أحب التلميذ مجتهدا/ باع الفلاح قطنه رخبصا/ انظر إلى السماء ممطرة/ رجع القائد منصورا / لا تأكل الطعام حارا/ جلس المذنب خائفا / لا تختلط بالناس مريضا / يعجبني الغني متواضعا

20. كون أربع جمل المنادى فى كل منها مضاف ، واضبط آخره بالشكل

21. عين المعدود للأرقام الآتية (12, 14, 15, 9, 21)

Part C

(2x15=30)

أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات

22 أبدل تاريخ الهجري إلى الحروف

(أ) من شعبان سنة1245

(ب) من سفر سنة1115

(ج) من جمادى الاولى سنة 953

(د) من شوال 1351

(هـ) من شعبان 1412

23. أتمم الجمل الآتية بوضع ألفاظ التمييز المناسبة في المكان الخالي

أ) الأنبياء أصدق الناس -----

ب) الكمثرى ألد من التفاح-----

ج) يبتهج الشجاع لإذا انتصر-----

د) فاض القلب -----

هـ) يبيع التاجر----- قطنا

و) (ز) (ح) (ط) (ي)

24. بين فيما يأتي أسماء الآلة واذكر أفعالها

أ) عقل الرجل ميزانه

ب) فتحت الباب بالمفتاح

ج) المؤمن مرآة أخيه

د) المحبرو تحتاج إلى مداد

هـ) يحتاج الطباخ إلى مقلاة

و) (ز) (ح) (ط) (ي)

25. أعرب الجمل الآتية :

أ) يؤلمنى احتياج البائسين

2) سر التلميذ بنجاحه

3) فرحت بجمال الدار

4) اشتهر ذكاء الفيل

5) علمت إفادة الدواء

BLUE PRINT
SEMESTER III
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 05 COURSE CODE: ARB3CMP05
COURSE TITLE: COMMUNICATION AND COMPOSITION 3

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	25	3	2	1	6
2	20	3	2	1	6
3	25	3	3	1	7
4	20	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
PROGRAMME: BA. ARABIC THIRD SEMESTER
COMPLIMENTARY COURSE: ARB3CMP03
COMMUNICATION AND COMPOSITION 3

Time: 3hrs.

Max. Marks: 80

Part A

أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين / حسب الإرشادات الخاصة :- (10x2=20)

1. المدينة- هذا- وسط- أليس- الفندق (رتب الكلمات الآتية حيث تكون جملة مفيدة)
2. الملائكة العالمية- في منظمة- لدي- عضوية (رتب الكلمات الآتية حيث تكون جملة مفيدة)
3. اكتب اثنين من أنواع ألعاب القوى
4. ماذا تعرف أوبانا?
5. هل ذهبت مع السائحين الى كوتشن؟ (أجب مستخدماً "لم")
6. هل عندك كتاب عن الأدب العربي (أجب مستخدماً "ليس")
7. ما حلمك في الحياة؟
8. اكتب جملتين عن وجبة تفضلها ؟
9. مكتظة ب (استعمل في الجملة)
10. تم التصليح (استعمل في الجملة)
11. ما رأيك عن الإضراب عن العمل
12. اكتب مصطلحين متعلقين بالمحكمة

Part B

أجب عن ستة من الآتية موجزاً (أسئلة مفتوحة):- (6 x 5 = 30)

13. أنت موظف في فندق. و يجيئ الى الفندق رجل من أبي ظبي مع عائلته. اكتب الحوار الذي يجري بينك و بينه
14. أنت موظف في مكة المكرمة في السعودية. و كفيلك يريد زيارة كاشمير. بين له عن المواضع الخلابة بها
15. اكتب حواراً بينك و بين موظف الجمرات عند زيارتك لمطار دبي
16. اكتب فقرة عن الفن الشعبي كول كالي

17. اذكر المكونات المطلوبة لتحضير كبسة الدجاج
18. اكتب فقرة عن الفن الشعبي رقصة كوماتي
19. اكتب حوارك مع أزهـر الدين بطل الكريكيت الهندي
20. أحد من أصدقائك يفوز بالجائزة الحكومية لأعماله الأدبية, أعد مكالمة هاتفية معه
21. أعد وصفا لإعداد الدجاج المقلي

Part C

(2 x 15 = 30)

أجب مفصلاً عن اثنين من الأسئلة الآتية

22. أعد تقريراً عن انجازات الهند في اولمبيكس برازيل السابق
23. اكتب رسالة الى مدير دار النشر للكتب العربية في مصر تطلب فيها كتباً عربية الى قسم اللغة العربية بكايتك
24. اكتب رسالة إلى صديقك الذي يدرس في جامعة أم القرى تهنئه لنيـله الدرجة الأولى في الامتحان
25. أعد طلباً لوظيفة محاسب في إحدى الشركات الخليجية

BLUE PRINT
SEMESTER III
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 06 COURSE CODE: ARB3CMP06
COURSE TITLE: CLASSICAL LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	23	3	3	2	8
2	22	3	2	1	6
3	30	3	2	1	6
4	15	3	2	0	5

BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION

THIRD SEMESTER

Course: ARB3CMP06 CLASSICAL LITERATURE

(Model Question Paper)

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة

بين

1. قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى
2. إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك
3. ومن النخل من طلعها قنوان دانية
4. وترى الفلك مواخر فيه
5. والضيافة ثلاثة أيام
6. ويسر الله لك الخير حيثما كنت
7. وإذا رأى شيئا يكرهه عرفناه في وجهه
8. وإذا وعد أخلف
9. "البستان كله كرفس". ماذا يعني بكرفس؟
10. ماذا تعرف عن الخنساء؟
11. ما هي الأشياء التي سخرها الله للناس؟
12. ماذا قال ابن آدم لأخيه إذ لم يتقبل قربانه؟

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في فقرة

13. اشرح: وقوفا بها صحبي علي مطيهم
14. اشرح: ألا تبكيان الجريء الجميل
15. اشرح: تذكرت إذ بان الخليط زمانه
16. اشرح المثل: أكذب النفس إذا حدثتها
- يقولون لا تهلك أسي وتجمّل
- ألا تبكيان الفتى السيّد
- وقد يسقم المرء الصحيح التذكر

17. اشرح المثل: شرّ ما رام امرؤ ما لم ينل
18. اشرح المثل: غمرات ثمّ ينجلين
19. اشرح المثل: الفقر في الأوطان غربّة
20. اشرح المثل: من يمش يرض بما ركب
21. انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً, اشرح

Part C

(2x15=30)

أجب مفصّلاً حول اثنين من الأسئلة الآتية

22. فسّر الآية: إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكَمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ
23. فسّر الآية: وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا حَلِيَّةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَازِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
24. اشرح الحديث النبوي: الإيمان بضع وسبعون شعبة فأفضلها قول: لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان
25. اشرح الحديث النبوي: اتقوا النار ولو بشقّ تمرّة فمن لم يجد فبكلمة طيبة

BLUE PRINT
SEMESTER IV
PROGRAMME: BA. ARABIC
ADDITIONAL LANGUAGE: COURSE CODE: ARB4ADL04
COURSE TITLE: FUNCTIONAL ARABIC

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	25	3	3	1	7
2	22	3	2	1	6
3	22	3	2	1	6
4	21	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) Fourth SEMESTER EXAMINATION
ADDITIONAL LANGUAGE: ARB4ADL04
FUNCTIONAL ARABIC

Time: Three Hrs

Marks :80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية

1. أعد الجمل التالية مستخدماً ما بين القوسين:
أنت مندوب لشركة سياحية (هي)
هي معلمة في مدرسة حكومية (هو)
ماذا تقول في المواقف الآتية
2. جواز سفرك موجود عند موظف الاستقبال وأنت تريده
3. صديقك في الفندق وتسأله عن رقم غرفته
4. اذكر بعض الملابس الشتوية
5. اذكر بعض أسماء الخضراوات
6. اذكر بعض أسماء الفواكه
- أكمل الفراغ بالصفة المناسبة.
7. هذا قميص ----- اللون (جميل / الجميل)
8. هل تشتري المجلات ----- (الأسبوعية / الأسبوعي)
رتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة:
9. اذهب - الورقة - المختبر - إلى - بهذه
10. إن - مخالف - ل - نظام - هذا - المرور
11. دخل الطالب الصف (أعد الجملة مؤنثة)
12. إلى من تقدم طلبك للحصول على رخصة قيادة؟

(6x5=30)

أجب عن ستة من الآتية حسب الإرشادات

13. ترى في الشارع رجلاً مجروحاً بسبب حادثه المرور ، ما ذا تفعل ؟

14. اكتب خمس جمل عن المطار

اكتب فقرة وجيزة عن الآتية

15. اكتب عن مستشفى مدينتك

16. اكتب عن أسرتك

17. اكتب فقرة عن فنادق مدينة كوشن

18. اكتب بعض أسماء الخضراوات والفواكه

19. اكتب حوارا بينك وبين صديقك في الفندق

20. اقرأ النص وأعدّ ثلاثة أسئلة منه مع الأجوبة

فوزي مندوب شركة تجارية. فوزي يسافر كثيرا, هو يسافر من بلد إلى بلد, ومن مدينة إلى أخرى.
عندما يسافر فوزي ينزل في أحد الفنادق. وهو يفضل الفنادق في وسط المدينة. الفنادق في وسط المدينة
أسعارها معتدلة, وقرية من الشركات والمحلات التجارية.
21. اكتب عن نظام المرور في بلدك

(2x15=30)

أجب مفصلا عن الإثنين من الآتية

22. أعد حوارا عن الفندق

23. أعد حوارا مع صديقك في المستشفى

24. زرت سوق قريرتك, أعد حوارا في السوق

25. أعد حوارا بينك وبين بائع الخضراوات

BLUE PRINT

SEMESTER IV

PROGRAMME: BA. ARABIC

CORE COURSE: 04 COURSE CODE: ARB4COR04

COURSE TITLE: APPLIED SYNTAX 4

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	25	3	3	1	7
2	22	3	2	1	6
3	22	3	2	1	6
4	21	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FOURTH SEMESTER EXAMINATION
Code: ARB4COR01 Applied Syntax -4

Time: 3 Hours

Marks: 80

(6x2=12)

أجب عن عشرة من الآتية حسب الإرشادات

1. النمر----- هات الخبر جملة فعلية
2. أصبح الورد رائحته جميلة (بين إعراب ما تحته خط)
3. علمت--- القطار متحرك (أكمل الجملة ب "أَنَّ" / "إِنَّ")
4. كل إنسان وعمله (بين الخبر المحذوف)
5. الزهر يبتسم (بين سبب تقديم المبتدأ على الخبر)
6. للعامل جزاء عمله (بين الخبر في الجملة)
7. ذهبت إلى مكة (بين إعراب كلمة "مكة")
8. تَعَلَّمْتُ في مدارسَ بين سبب جر كلمة "مدارس" بالفتحة
9. أنا الشاكر----- (أكمل بمفعول به مناسب)
10. هذا عمل عُرِفَتْ قيمته (حول الفعل إلى اسم مفعول)
11. هات جمع قلة للأسمين الآتيين - شهر، فتى
12. هات جمع كثرة للأسمين الآتيين - شديد، قاض

(6x5=30)

أجب عن ستة من الآتية حسب الإرشادات

13. أعرب الجملتين الآتين
1. نعم الوطن الهند 2 الفلاح حارث ثوره الأرض
14. ما هي الصفات التي تمنع من الصرف
15. بين مواضع حذف الخبر وجوبا
16. اختر من الجمل الآتية الممنوع من الصرف
- اشتهر معاوية بن أبي سفيان بالحلم، وكان يزيد ابنه أقل منه سياسة
- زرت حدائق فيحاء، ذات أشجار غناء، وأزهار كثيرة من حمراء إلى صفراء

17. بين الشروط لإعمال المصدر
18. بين سبب تقديم المبتدأ في الجمل الآتية
- * ما أعظم الهرم * إنما الحديد صلب
- * العلم يرفعك * عليّ صديقي
19. ميز من الجمل الآتية جموع القلة وجموع الكثرة
20. بين سبب حذف الخبر في الجمل الآتية
- * الجندي وسلاحه * يمين الله لأنصفن المظلوم
- * لولا الهواء ما عاش مخلوق * شربي الماء نقيا
21. متى يجر الممنوع من الصرف بالكسرة؟
- أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية (2x15=30)
22. صرف الأفعال المضارعة الآتية
- (1) يتباعد (2) ينتصر (3) يُخرج (4) يستغفر (5) يُفضّل
23. صرف الأفعال الماضية الآتية
- (1) أدخل (2) استنصر (3) تدخّل (4) اقتصر (5) قاتل
24. كوّن خمس جمل حيث يكون المبتدأ مقدّما وجوبا
25. كون خمس جمل في كل منها اسم فاعل أو اسم مفعول يعمل عمل فعله

BLUE PRINT
SEMESTER IV
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 07 COURSE CODE: ARB4CMP07
COURSE TITLE: ICT IN ARABIC

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	25	4	4	2	10
2	25	2	1	1	4
3	20	2	1	0	3
4	20	4	3	1	8

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) Fourth SEMESTER EXAMINATION
COMPLIMENTARY COURSE: ARB4CMP07
ICT IN ARABIC

Time: Three Hrs

80 Marks

Part-A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الآتية

- 1- ما هي عمليات الكمبيوتر
- 2- تخزين البيانات
- 3- اكتب الألفاظ الأنجليزية المناسبة: (1 نظام التشغيل (2 القرص الصلب
- 4- اكتب الألفاظ العربية المناسبة: 1)Search Engine, 2)Printer
- 5- ما هو الحاسوب
- 6- ماذا تعرف عن الماسح الضوئي
- 7- ما هو البرامج؟
- 8- ماذا تعرف عن "تويتر"
- 9- أكتب عن لغات الحاسوب
- 10- ما العمل للبريد الإلكتروني
- 11- لأي عمل نستعمل Power Point؟
- 12- ما المراد بالوحدة الإدخال؟

Part-B

(6x5=30)

اكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية

- 13- البريد الإلكتروني
- 14- لغات الحاسوب
- 15- الأجزاء الرئيسية للحاسوب
- 16- استعمال واتساب

MS Excel	-17
وحدة الإخراج والإدخال	-18
فوائد الكمبيوتر	-19
أنواع الحواسيب	-20
MS Word	-21

Part-C

اكتب مقالة عن الاثنين من الآتية (2x15=30)

- 22 أهمية وسائل الإعلام الاجتماعية في عصرنا هذا
- 23 ما عي فوائد MS Word
- 24 مراحل تطور الحاسوب
- 25 الشبكة العالمية وميزاتها

BLUE PRINT
SEMESTER IV
PROGRAMME: BA. ARABIC
COMPLIMENTARY COURSE: 08 COURSE CODE: ARB4CMP08
COURSE TITLE: HISTORY OF MEDIEVAL LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	15	2	2	1	5
2	28	4	3	1	8
3	28	4	2	1	7
4	19	2	2	1	5

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCSS) FOURTH SEMESTER EXAMINATION
Complementary Course : ARB4CMP08 History of Medieval Literature

Marks: 80

Time: 3 Hours

PART - A

(10x2=20)

أجب عن ستة من الآتية في بعض الجمل:

1. لم اشتهر المتنبي بهذا اللقب؟
2. بم اشتهر الشاعر أبو العتاهية؟
3. اكتب عن الخمریات؟
4. ماذا تعرف عن "الشعر والشعراء"؟
5. ما هو موضوع ألف ليلة وليلة ؟
6. لم اشتهر أبو جعفر المنصور بالمؤسس الحقيقي للدولة العباسية ؟
7. من هم الشعراء المولدون ؟
8. لم لُقّب أبو العلاء المعري برهين المحبسين؟
9. أكتب ثلاثة شعراء من بغداد ؟
10. ما هي المقامات؟ ومن هو رائد هذا الفن؟
11. من الراوي والبطل في مقامات الحريري ؟
12. من قال : " هذا جناه أبي عليّ - وما جنيت على أحد "

PART - B

(6x5=30)

اكتب عن ستة من الأسئلة الآتية في الفقرة الوجيزة:

13. مساهمات الجاحظ للنثر العربي
14. ابن الرومي ومساهماته
15. الموشحات والزجل
16. النثر العربي في الأندلس
17. خصائص الشعر العباسي وأغراضها
18. أنواع النثر في العصر العباسي

19. شعراء سوريا
20. الحياة الأدبية لابن زيدون الأندلسي
21. المقامات

PART - C

(2x15=30)

أكتب مقالة عن اثنين من الآتية:

22. تطوّر النثر العباسي
23. الشعر في العصر العباسي
24. الأدب العربي في الأندلس
25. النهضة العقلية والأدبية في العصر العباسي

BLUE PRINT
SEMESTER V
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 05 COURSE CODE: ARB5COR05
COURSE TITLE: LINGUISTICS, RHETORIC AND PROSODY

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	20	3	2	2	7
2	20	3	2	1	6
3	28	3	3	1	7
4	22	3	2	0	5

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) EXAMINATION
FIFTH SEMESTER

Core course : ARB5COR05 LINGUISTICS, RHETORIC AND PROSODY
Time: 3 Hours **Marks: 80**

(8x1=8)

بين عشرة من الآتية في بعض الجمل

1. ما هي الجنس غير التام ؟
2. ما هي اللغة؟
3. اكتب تفعيلات البحر الكامل
4. ما المراد بالاعتباس
5. اكتب عن السجع
6. ما هي التورية
7. اكتب عن المقابلة
8. ما المراد بحسن التعليل
9. اكتب تفعيلات البحر الطويل
10. ما هو أسلوب الحكيم
11. ما المراد بالجناس
12. اكتب عن الطباق

(6x5=30)

III بين عن ستة من الآتية مع الأمثلة

13. أغراض التشبيه
14. علم النحو والصرف
15. التفعيلات وأجزائه
16. بين أربعة من البحور الشعرية
17. اكتب عن المحسنات اللفظية
18. اكتب عن المصطلحات العروضية
19. ما هي موضوعات فقه اللغة ؟

20. اكتب عن فقه اللغة وأقسامه

21. اكتب عن نشأة اللغة وتطورها

(2x15=30)

IV أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية حسب الإرشادات

22. المحسنات اللفظية

23. اكتب عن التشبيه

24. علم البيان

25. علم اللغة وفقه اللغة

BLUE PRINT
SEMESTER V
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 06 COURSE CODE: ARB5COR06
COURSE TITLE: MEDIEVAL LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	18	2	2	1	5
2	18	2	2	1	5
3	30	6	3	1	10
4	24	2	2	1	5

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIFTH SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB5COR06 MEDIEVAL LITERATURE

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في بضع جمل

1. كيف وقعت الحمامة المطوقة وجماعتها في الشرك ؟
2. كيف أوضح الرجل للمنصور علامات دخول الطمع في قلبه ؟
3. ما هو الدواء لداء الشاعر أبي نواس في رأيه ؟
4. اكتب أهم أوصاف قاضي البصرة عبد الله بن سوار
5. كيف كان أبو القاسم يقوم بترقيع حذائه ؟
6. ماذا مع الخليفة المنصور عندما يطوف بالبيت ليلاً؟
7. لماذا أراد أبو القاسم أن يتخلص من حذائه ؟
8. ما هي علامة الصديق في رأي الغراب ؟
9. كيف آذى الذباب القاضي ؟
10. بين أخلاق المؤمن.
11. كيف امتلأت بلاد الله بالطمع ظلماً وبغياً وفساد في رأي جواب الرجل للمنصور ؟
12. أوضح كيفية جلوس القاضي الوقور في مجلسه.

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في فقرة

- (19) اشرح: وما استغرقت وصفك في مديحي فأنقص من شيئاً بالهجاء
وهبني قلت هذا الصبح ليل
أيعمى العالمون عن الضياء
- (20) اشرح: تمضي على هيئة الشخص الذي سكنت
وكونها في طريح الجسم أحوجها
إلى ملابس، عنتها، وأقوات
إلى دار نعى أو شقاوات

- (21) اشرح: رَقَّتْ عَنِ الْمَاءِ حَتَّى مَا يُلَائِمُهَا لَطَافَةً وَجَفَا عَنْ شَكْلِهَا الْمَاءِ
فَلَوْ مَزَجْتَ بِهَا نُورًا لَمَازَجَهَا حَتَّى تُوَلَّدَ أَنْوَارُ وَأَصْوَاءُ
- (22) اشرح: فما لعينيكِ إِنْ قُلْتَ اكففا هَمَّتَا وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهُومَ
أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُنْكَتَمٌ مَا بَيَّنَّ مُنْسَجِمٌ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٌ
- (23) اشرح: نعم سرى طيفٌ من أهوى فأرقني وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ
يَا لَائِمِي فِي الْهَوَى الْعُدْرِيَّ مَعْدِرَةً مَنِّي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلْمِ
- (24) اشرح العبارة مع ذكر السياق: فَلَمَّا رَأَى هَؤُلَاءِ النَّفَرَ الَّذِينَ اسْتَخْلَصْتَهُمْ لِنَفْسِكَ ، وَآثَرْتَهُمْ عَلَى
رَعِيَّتِكَ ، وَأَمَرْتَ أَنْ لَا يَحْجُبُوا دُونَكَ تَجْبِي الْأُمُوالَ وَتَجْمَعُهَا ، قَالُوا هَذَا قَدْ خَانَ اللَّهُ فَمَا لَنَا لَا نَخُونَهُ
- (25) اشرح العبارة مع ذكر السياق: وَصَبِرَ عَلَى عِصْيَتِهِ وَنَفَازِ خِرْطُومِهِ ، كَمَا رَامَ الصَّبِرُ عَلَى
سُقُوطِهِ عَلَى أَنْفِهِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْرَكَ أَرْنبَتَهُ أَوْ يَغْضُضَ وَجْهَهُ ، أَوْ يَذْبَبَ بِإِصْبَعِهِ
- (26) اشرح العبارة: الْمُؤْمِنُ فِي الصَّلَاةِ خَاشِعٌ ، وَإِلَى الرُّكُوعِ مُسَارِعٌ ، قَوْلُهُ شِفَاءٌ
، وَصَبْرُهُ تَقَى ، وَسُكُوتُهُ فِكْرَةٌ ، وَنَظَرُهُ عِبْرَةٌ ، يَخَالِطُ الْعُلَمَاءَ لِيَعْلَمَ ، وَيَسْكُتُ بَيْنَهُمْ لِيَسْلَمَ ، وَيَتَكَلَّمُ لِيَغْنَمَ

Part C

(2x15=30)

اكتب خلاصة اثنين من العناوين الآتية

- (27) حذاء أبي القاسم
(28) الحمامة المطوقة
(29) بين قاض وقور وذباب جسور
(30) القميص الأحمر

BLUE PRINT
SEMESTER V
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 07 COURSE CODE: ARB5COR07
COURSE TITLE: ENVIRONMENTAL STUDIES AND HUMAN RIGHTS

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	22	3	3	1	7
2	25	3	2	1	6
3	20	3	2	1	6
4	23	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIFTH SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB5COR07 ENVIRONMENTAL STUDIES AND HUMAN RIGHTS

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في بضع جمل

1. ما المراد بالبيئة؟
2. الكون نعمة: بين
3. عرف علم الفقه
4. ما التشجير؟
5. ماذا تعني بحرية الإنسان؟
6. ما المساواة؟
7. بين موقف الإسلام في النظافة
8. ماذا تعني بالثروة البحرية؟
9. بين عن تلويث المياه
10. ما رأيك عن الإسراف في الماء
11. "الفتنة أشد من القتل" بين
12. ماذا تعرف عن تلويث البحار؟

Part B

(6x5=30)

اكتب فقرة وجيزة عن ستة من الآتية

13. دور الإنسان في البيئة
14. الاستمتاع بالجمال في الكون
15. الدكتور يوسف القرضاوي
16. رعاية البيئة
17. الدين المعاملة

18. الكون آية
19. أهمية التشجير
20. الثروة المعدنية
21. الثروة الحيوانية

Part C

(2x15=30)

اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الآتية

22. حقوق الإنسان في الإسلام
23. النظافة والتطهير
24. المحافظة على الموارد
25. التأصيل الشرعي لرعاية البيئة

BLUE PRINT
SEMESTER V
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 08 COURSE CODE: ARB5COR08
COURSE TITLE: ADVANCED TRANSLATION

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	23	3	3	1	7
2	22	3	2	1	6
3	22	3	2	1	6
4	23	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIFTH SEMESTER EXAMINATION
COURSE: ARB5COR08 - ADVANCED TRANSLATION

Time: 3hrs.

Max. Marks: 80

أكتب عشرة من الآتية حسب الإرشادات (10 x 2 = 20)

(ا- ترجم خمسة من الآتية إلى الإنجليزية)

1. يصرح لحامله بالبقاء في الدولة لغاية ثلاثة أشهر
2. نأمل مراجعة الممثلة بعد أسبوعين من تاريخ صدور هذه التذكرة
3. الجوع أحسن الصلصات
4. أراضي سكن للبيع في جوار مدرسة البنين في الرياض
5. (a) نوع الدم (b) الجنسية
6. (a) الراتب المتوقع (b) تاريخ الإنتهاء
7. (ب- ترجم خمسة من الآتية إلى العربية)
8. as per forensic medical report
9. this is taken from the original records of deaths/birth
10. cleanliness is next to godliness.
11. "A home away from your home".
12. Place of birth(b Valid up to (a.
13. Permanent address(b Passport (a.
14. III - أجب عن ستة من الآتية : (6 x 5 = 30)
 - i. ترجم ثلاثة من الآتية إلى العربية
 15. model of exit-re entry visa should be given here.
 16. an advertisement from news paper
 17. a commercial license
 18. a news report from journals
 19. ترجم ثلاثة إلى الإنجليزية
 20. على المختبر أن يضيف هنا - شهادة الميلاد-
 21. رخصة قيادة

(2 x 15 = 30)

22. تقرير صحفية عن مؤتمر

23. إعلان من الجرائد

24. واحد من الحكم والمثل

أجب مفصلاً عن اثنين من الآتية:

ترجم واحدا إلى الإنجليزية

22 ----- فقرة من المجلة أو جريدة -----

23 ----- = قصّة صغيرة -----

ترجم واحدا إلى العربية

An article from news paper – 24

A short story –25

BLUE PRINT
SEMESTER V
PROGRAMME: BA. ARABIC
CHOICE BASED COURSE: 01 COURSE CODE: ARB5CBP01
COURSE TITLE: SHORT STORY AND DRAMA

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	16	3	2	1	6
2	30	3	3	1	7
3	16	3	2	1	6
4	28	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIFT SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB5CBP01- SHORT STORY AND DRAMA

Time: 3 Hours

Maximum: 80 Marks

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين:

- 1- من الأديب العربي الذي حاز جائزة نوبل في الآداب؟
- 2- ما هي أول قصة عربية؟ ومن مؤلفها؟
- 3- من هو رائد المسرحية العربية؟
- 4- أين ولد محمود تيمور؟
- 5- ماذا تعرف عن المسرحية الذهنية؟
- 6- ما هي عناصر المسرحية؟
- 7- لم يدعو الناس الست محسنة 'المحمل'؟
- 8- ما هو السؤال الذي لا يزال يرفعه القاص إلى "زنجر"؟
- 9- صف عن زنجر.
- 10- من هم الشخصيات في مسرحية بين يوم وليلة؟
- 11- ما هي الوديعة التي كانت عند عبد الله بن الفرج؟
- 12- ماذا تعرف عن الحاجة خديجة الحموية؟

Part B

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية :

(6x5=30)

● بين السياق :

- 13- إذا كان وقت الظهر وأذن المؤذن خرجت وصليت في المسجد جماعة ثم رجعت وكذلك أفعل في العصر
- 14- دعيني يا زبيدة.. فوالله لو بكيته طول الأبد ما قضيت حق الحزن عليه. لقد كان يعمل جصاصا بالدرهم والدرهمين وعبيدي في القصر يأكلون اللحم والحلوى
- 15- ما شاء الله! أوجد في رأسك ذرة من العقل؟ أتظن أن وقتي نهب مباح لمن يريدون أن

يصاهروا الوزير السابق ويناسبوه ويطلبوا يد ابنته ؟

16- كن صبوراً. تعلم الصبر. على ذكر الخطابات.. لماذا لم تكتب إلينا حتى الآن.. كنا ننتظر

منك على الأقل خطاباً.. تحدد فيه الموعد وتقتراح الترتيبات..

17- يا للعجب! "سلطانة" هذه هي أجمل بنات القرية طراً. هي الزرقاء العينين العسجدية

الشعر.. التي يخشى التقدم إليها أجمل فتیان القرية وأقواهم. هي التي يتنافس فيها المتنافسون.

● أجب في فقرة:

18- شخصية الست محسنة رضوان

19- شخصية زنجر

20- شخصية الخطيب في مسرحية بين يوم وليلة

21- شخصية أحمد السبتى في مسرحية الخاتم

Part C

أعد مقالة عن اثنين من الآتية:

(2x15=30)

22- خلاصة مسرحية الخاتم

23- لا كرامة لنبي في وطنه

24- تطور المسرحية في الأدب العربي

25- مساهمات نجيب محفوظ في الأدب العربي

BLUE PRINT
SEMESTER VI
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 09 COURSE CODE: ARB6COR09
COURSE TITLE: HISTORY OF MODERN LITERATURE

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	15	3	2	0	5
2	32	3	3	1	7
3	25	3	2	2	7
4	18	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) FIFTH SEMESTER EXAMINATION
Core course: ARB5COR07: HISTORY OF MODERN LITERATURE
Time: 3 Hours **Marks: 80**

PART - A

(10x2=20)

أجب عن ثمانية من الأسئلة الآتية في بعض الجمل:

1. من هو رائد القصة القصيرة في اللغة العربية؟
2. لم اشتهر حافظ بك إبراهيم بشاعر النيل؟
3. ما هي أول رواية في الأدب العربي؟
4. سم اثنتين من روايات جبران خليل جبران؟
5. ما المراد بالرمزية؟
6. كيف تأثرت حملة نابليون اللغة العربية؟
7. ما المراد بالشعر الحر؟ ومن رائده في الشعر العربي؟
8. ما هي أول صحيفة في اللغة العربية؟
9. كيف تأثرت حملة نابليون اللغة العربية؟
10. من هو مارون نقاش؟
11. ما هي حركة الديوان؟ ومن الذي أسسها؟
12. ما المراد بالشعر الحر؟ وما هو أول شعر في العربية في هذا النوع

PART - B

(6x5=30)

أكتب عن ستة من الأسئلة الآتية في الفقرة الوجيزة:

13. مساهمات محمد علي باشا لتطور الأدب العربي
14. الرومانتيكية في الشعر العربي
15. الرابطة القلمية
16. النهضة في الأدب العربي

17. إيليا أبو ماضي وحياته الأدبية

18. أدب المهجر

19. حركة أبولو

20. العصابة الأندلسية

21. الشعر العربي في عصر النهضة

PART - C

(2x15=30)

أجب عن اثنين من المقالات الآتية

22. تطور الأدب العربي في العصر الحديث

23. نشأة الصحافة العربية وتطورها

24. المدارس الأدبية في الشعر العربي الحديث

25. نشأة الرواية وتطورها في الأدب العربي

BLUE PRINT
SEMESTER VI
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 10 COURSE CODE: ARB6COR10
COURSE TITLE: NOVEL

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	10	2	1	1	4
2	10	2	1	1	4
3	35	4	3	1	8
4	35	4	4	1	9

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) SIXTH SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB6COR10 NOVEL

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في بضع جمل

1. اذكر اسم بعض روايات يوسف زيدان.
2. كيف نستطيع أن نربط "ألف ليلة وليلة" بفنّ الرواية ؟
3. اذكر أسماء بضع روايات ألفها توفيق الحكيم.
4. ما هي الرواية التعليمية ؟
5. اذكر عناوين بعض الأعمال الروائية التي ألفها محمود تيمور ؟
6. بيّن مزايا الرواية الاجتماعية.
7. ما هي رواية التسلية ؟
8. ماذا تدري عن الرواية العربية المعاصرة ؟
9. ماذا تعرف عن ثلاثيات نجيب محفوظ؟
10. ما الفرق بين القصة والرواية؟
11. ماذا تعرف عن غسان كنفاني؟
12. بين دور خالد في رواية عائد إلى حيفا

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية في فقرة

- 19 اشرح العبارات مع ذكر السياق: "أتعرفين؟ طوال عشرين سنة كنت أتصوّر أنّ بوابة مندلبوم ستفتح ذات يوم ولكن أبدا أبدا لم أتصوّر أنّها ستفتح من الناحية الأخرى. لم يكن يخطر لي على بال"
- 20 اشرح العبارات مع ذكر السياق: كانت - كما قالت له أكثر من مرّة في السنوات الماضية - تفكّر به. وحين دوى الرصاص وانطلق الناس يقولون أنّ الإنكليز واليهود أخذوا يكتسحون حيفا ، راودها خوف يائس.

- (21) اشرح العبارات مع ذكر السياق: "أوهام يا صفيّة أوهام ! لا تتركي لنفسك أن تخدعك على هذه الصورة المحزنة. أنت تعرفين كم سألنا وكم حققنا ، وتعرفين قصص الصليب الأحمر ، ورجال الهدنة والأصدقاء الأجانب الذين بعثناهم إلى هناك.
- (22) اشرح العبارات مع ذكر السياق: ولم تفهم المرأة العجوز ، السمينية بعض الشيء ، والقصيرة والتي كانت تلبس ثوبا أزرق منقطا بكريات بيضاء. فأخذ سعيد يترجم إلى الإنكليزية ، وعندها انفجرت أسارير العجوز المتسائلة.
- (23) بيّن عناصر الرواية الأصلية.
- (24) أوضح موجزا نشأة الرواية العربية.
- (25) بيّن مزايا الرواية على المسرحية.
- (26) غسان كنفاني كروائي مجاهد من أجل فلسطين

Part C

(2x15=30)

- اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الآتية
- (27) أهمّ أشخاص رواية "عائد إلى حيفا "
- (28) خلاصة رواية "عائد إلى حيفا"
- (29) تطور الروايات العربية
- (30) الرواية: عناصرها وأنواعها

BLUE PRINT
SEMESTER VI
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 11 COURSE CODE: ARB6COR11
COURSE TITLE: MODERN POETRY

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	28	3	3	1	7
2	20	3	2	1	6
3	22	3	2	1	6
4	20	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) SIXTH SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB6COR11 MODERN POETRY

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة

1. ماذا يقول الشاعر مناديا أخت الأندلس ؟
2. ما هي علّة الإخفاق في الشرق في رأي الشاعر ؟
3. ماذا تعني بنواعس الأحداق ؟
4. ماذا يحمل الشيخ في كفه ؟
5. متى تفيق مقلتا الفتاة التي تسري كالشبح ؟
6. ماذا تعني الشاعرة بقول "هاضه الوهن" ؟
7. أي شيء أبصر الشاعر قدّامه كما يقول في "الطلاس" ؟
8. ما هو سرّ الخلود كما يقول الشاعر ؟
9. اذكر الأشياء التي اغتصبها المحتلون من الوطني كما نقول في شعر "عن إنسان" ؟
10. "هذا يسيل ، وذلك لا يلتام" بين
11. "طردوه من كلّ المرافئ" بين
12. ماذا تعرف عن نازك الملائكة؟

Part B

(6x5=30)

اشرح ستة من الأبيات التالية في فقرة

13. واحد..... يبحث في لندن عن قصر منيف
واحد.. يعمل سمسار سلاح..
واحد.. يطلب في البارات ثاره..
واحد.. يبحث عن عرش وجيش وإمارة..
أخذوا طعامه و الملابس و البيارق
14. ورموه في زنزانة الموتى
وقالوا أنت سارق
طردوه من كل المرافئ

أخذوا حبيبته الصغيرة ،

15. هل تحممت بعطر و تنشفت بنور

و شربت الفجر خمراً في كؤوس من أثير

أعطني الناي و غن فالغناء سر الوجود

و أنين الناي يبقى بعد أن يفنى الوجود

16. وطريقي, ما طريقي؟ أطويل أم قصير؟

هل أنا أصعد أم أهبط فيه وأغور

أنا السائر في الدرب أم الدرب يسير

أم كلاًنا واقف والدّهر يجري؟

17. نظر الطفل إليها صامتا وبعينه حديث وكلم

ليت شعري ما به ؟ ما يبتغي أبنفس الطفل مكتتم

لو أراد النجم لاحتالت له كلّ سؤل هين ، مهما عظم

لست أدري!

18. جَنَّهُ اللَّيْلُ فَأَغْرَتْهَا الدِّيَاجِي وَالسَّكُونُ

وَتَصَبَّأَهَا جَمَالُ الصَّمْتِ ، وَالصَّمْتُ فُتُونُ

فَنَضَّتْ بُرْدَ نَهَارٍ لَفَّ مَسْرَاهُ الْحَنِينُ

وَسَرَّتْ طَيْفًا حَزِينًا فَإِذَا الْكَوْنُ حَزِينُ

19. زعموك همًا للخلافة ناصبا وهل الممالك راحة ومنام

ويقول قوم كنت أشأم مورد وأراك سائغة عليك زحام

20. كلاً ولا أدعوكم أن تسرفوا في الحجب والتضييق والإرهاق

ليست نسأوكم حلى وجواهرها خوف الضياع تصان في الأحقاق

21. فنضت عنها الثياب السود ؛ لا لا تظنوا جرحها الدامي التأم

بل لدفع الشؤم عن واحدنا يا لقلب الأم إن أشعر هم!

Part C

(2x15=30)

اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الآتية

21. حافظ ابراهيم

22. أحمد شوقي

23. محمود درويش

25. نزار قبّاني

BLUE PRINT
SEMESTER VI
PROGRAMME: BA. ARABIC
CORE COURSE: 12 COURSE CODE: ARB6COR12
COURSE TITLE: MODERN ARAB WORLD

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	18	3	2	1	6
2	18	4	2	1	7
3	24	2	3	1	6
4	30	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) SIXTH SEMESTER EXAMINATION
Core course: ARB6COR12: MODERN ARAB WORLD

Marks: 80

Time: 3 Hours

PART - A

(10x2=20)

أجب عن ثمانية من الأسئلة الآتية في بعض الجمل :

1. ما هو نظام الحكم للمملكة العربية السعودية؟
2. أين تقع دولة جيبوتي؟
3. ما هو أساس الاقتصاد في البلاد العربية؟
4. ما هي الدول المجاورة لدولة الكويت؟
5. ما هي الجامعات المشهورة في المملكة العربية السعودية؟
6. ما المراد بوعد بلفور؟
7. ما هي الإمارات السبع للإمارات العربية المتحدة؟
8. ماذا تعرف عن ياسر عرفات؟
9. ما المراد بفرنك جيبوتي؟
10. ما هي خصوصية مدينة القاهرة؟
11. ما هو مجلس التعاون لدول الخليج؟ وما أعضاؤه؟
12. ما هي عاصمة قطر؟ وما عملتها؟

PART - B

(6x5=30)

أكتب عن ستة من الأسئلة الآتية في الفقرة الوجيزة:

13. الأهرام في مصر
14. تأسيس المملكة العربية السعودية
15. الأدب وحرية الفكر في البلاد العربية
16. اكتب عن نظام الحكم في البلاد العربية
17. الزراعة في البلاد العربية
18. التقدم والتطور في الدول الخليجية

19. مجلس التعاون الخليجي
20. اتحاد الإمارات العربية المتحدة
21. المسجد الأقصى

PART - C

(2x15=30)

أجب عن اثنين من المقالات الآتية

22. جامعة الدول العربية
23. نفوذ الغربيين في بلاد العرب
24. قضية فلسطين ومواقف الدول العربي نحوها
25. التقدم الاقتصادي في الدول العربية

BLUE PRINT
SEMESTER VI
PROGRAMME: BA. ARABIC
CHOICE BASED COURSE: 02 COURSE CODE: ARB6CBP02
COURSE TITLE: ESSAY

Module	Hrs. Allotted	Part A 2 marks 10/12	Part B 5 Marks 6/9	Part C 15 marks 2/4	Total questions
1	16	3	3	1	7
2	27	3	2	1	6
3	27	3	2	1	6
4	20	3	2	1	6

(Model Question Paper)
Maharajas College, Ernakulam
(A Govt. Autonomous College)
BA ARABIC (CBCS) SIXTH SEMESTER EXAMINATION
Course: ARB6CBP01 ESSAY

Time: 3hrs

Maximum marks: 80

Part A

(10x2=20)

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة

1. ما هي العناصر الأساسية للمقالات؟
2. من هو الأديب العربي الذي اشتهر بلقب "عميد الأدب العربي" ؟
3. إلى أي نوع ينتمي الكتابان : "حياتي" و "الأيام" ؟
4. من هو الأديب العربي الذي اشتهر بلقب "أمير البيان" ؟
5. اكتب عن الأنواع المختلفة من المقالة.
6. أي شيء كان ابن سينا يدعو الله تعالى ؟
7. ماذا تعني بقوة الإرادة ؟
8. كيف يزن الرجل الناضج المثقف الأشياء ؟
9. كيف يصف أمين الريحاني أزهار بلاده ؟
10. ماذا يطلب المنفلوطي من القمر الذي ينير الأرض ؟
11. اذكر الأشياء التي تعجب الناس الذين يفدون على باريس.
12. كيف بقيت الأمم المغلوبة بمعتقداتها تحت حكم الإسلام ؟

Part B

(6x5=30)

أجب عن ستة من الآتية

اشرح العبارات الآتية

13. فكان أول من سرح لي في صباح أول يوم فتحت فيه الدكان رجل سكران قد تخالعت أعضاؤه من الوهن واحمرت عيناه من السهر وانعدت لسانه من الخمر فوقف قبالة الدكان يترنح ذات اليمين وذات الشمال وأوشك أن يميل على ألواح البلّور فيحطمها ويكدر علينا صباح الافتتاح بطلعته المشؤومة.

14. يجب أن نتزوَّج زواجا إنسانيا . ولما كانت ميزة الإنسان الأولى هي العقل فإنّ الزواج يجب أن يتركز أكثره على العقل وأقلّه على العاطفة. وما دما نكفل الإغراء الجنسي في جمال الجسم فإنّ الاختيار بعد ذلك يجب أن يتّجه نحو الصفات الإنسانية الأخرى.
15. هل يعود لي أمسي الذي مضى ، وشبابي الذي ولّى ، ورفاق الصبا ، وإخوان الصفا ، حيث كنّا نعيش في دنيا لا تعرف الغش ولا الخداع ، ولا زيف الصداقات ، تلك حياة الطفولة الطاهرة فهل تعود ؟
16. كان لي حبيب يملأ نفسي نورا ، وقلبي لذّة وسرورا ، وطالما كنت أناجيه ويناجيني بين سمعك وبصرك ، وقد فرّق الدهر بيني وبينه فهل لك أن تحدّثني عنه ، وتكشف لي عن مكان وجوده ؟
17. باريس هذه التي فتنت من فتنت ، وأضلّت من أضلّت ، وهدت من هدت ، مدينة لشعب عظيم هو شعب العمّال ، وكلمة عامل التي تبدو متواضعة صغيرة هي السرّ كلّ السرّ في مجد باريس.
18. كره العرب التعصّب ، ولا سيّما في الأندلس ، وعمدوا إلى كلّ تسامح معقول ، فاستمالوا بسيرتهم من نزلوا من الإسبانيين والبرتغاليين حتى إنهم كانوا (سيديليو) إذا شجر خلاف بين مسلم ومسيحي من الجند يعطي الحق غالبا للمسيحي.
19. اكتب عن المقالات وأنواعها
20. ما ذا تعرفون عن أحمد أمين ومساهماته في المقالة العربية
21. مصطفى لطفى المنفلوكي ودوره في تطور المقالة العربية

Part C

(2x15=30)

اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الآتية

(27) في مكتب عنبر

(28) تسامح العرب

(29) مناجاة القمر

(30) الكيف لا الكم

